



# **Kommentiertes Vorlesungsverzeichnis SoSe 2015/16**

**M.A. Friedens- und Konfliktforschung**

**Otto-von-Guericke Universität Magdeburg**

**Institut für Politikwissenschaft**

Lehrgebäude 40, Zschokkestr. 32, 39104 Magdeburg

Postfach 41 20, 39016 Magdeburg

Tel.: 0391-67-16572 / 56572(Sekretariat)

allg. E-Mail: [ilona.hasemann@ovgu.de](mailto:ilona.hasemann@ovgu.de)

## Inhaltsverzeichnis

<u>Modul 1 Theorien und Methoden der Friedens- und Konfliktforschung.....</u>	<u>4</u>
<u>In diesem Modul werden im Sommersemester keine Veranstaltungen angeboten.....</u>	<u>4</u>
<u>Modul 2 Konzepte der Friedenssicherung und Menschenrechtspolitik.....</u>	<u>4</u>
<u>In diesem Modul werden im Sommersemester keine Veranstaltungen angeboten.....</u>	<u>4</u>
<u>Modul 3 Konfliktanalysen.....</u>	<u>5</u>
<u>Understanding Conflict – Conflict Theories and Tools for Conflict Analysis.....</u>	<u>5</u>
<u>Modul 4 Angewandte Konfliktbearbeitung.....</u>	<u>7</u>
<u>International Conflict Management.....</u>	<u>7</u>
<u>Mediation in Practice.....</u>	<u>7</u>
<u>Modul 5 Weltgesellschaft und Transformation.....</u>	<u>9</u>
<u>Vom Weggehen und Ankommen. Historische Perspektiven auf Flucht und Migration in Deutschland und Europa (!).....</u>	<u>11</u>
<u>English in Postcolonial and Trans-Cultural Contexts (!).....</u>	<u>11</u>
<u>Modul 6 Globales Regieren.....</u>	<u>13</u>
<u>Projektmanagement in der internationalen Entwicklungszusammenarbeit (!).....</u>	<u>15</u>
<u>Modul 7 Kommunikation und Gewalt.....</u>	<u>16</u>
<u>Im/politeness in cultural contexts .....</u>	<u>16</u>
<u>Visuelle Soziologie: Der Umgang mit Fremdkultur .....</u>	<u>17</u>
<u>Flucht und Flüchtlinge im Spielfilm .....</u>	<u>17</u>
<u>.....</u>	<u>18</u>
<u>Modul 8 Ethik &amp; Friedens- und Menschenrechtsbildung.....</u>	<u>19</u>
<u>Einführung in Globale Gerechtigkeit - Theorien, Themen und Trend .....</u>	<u>19</u>
<u>„Türkengefahr“, „osmanische Invasionen“ und die „Islamisierung“ des Westens. Europäisches Wissen und europäische Kontakte seit dem 16. Jahrhundert .....</u>	<u>20</u>
<u>Geschichte des Todes .....</u>	<u>21</u>
<u>150 Jahr Frauen(rechts)bewegung in Deutschland: Menschenrechte - Frauenrechte .....</u>	<u>22</u>
<u>Ist Gleichheit gerecht? Die Debatte zwischen Egalitaristen und Non-Egalitaristen (!).....</u>	<u>23</u>
<u>Frauen im Zweiten Weltkrieg (!).....</u>	<u>23</u>
<u>Die Konstruktion der Fremdheit (!).....</u>	<u>24</u>
<u>Lebensbedingungen und Bildungsziele von Geflüchteten in Magdeburg (!).....</u>	<u>24</u>
<u>Kolloquien.....</u>	<u>25</u>
<u>Master- und Doktorandenseminar.....</u>	<u>25</u>
<u>Tutorien.....</u>	<u>26</u>
<u>Deutschtutorium.....</u>	<u>26</u>
<u>Freiwillige Veranstaltungen.....</u>	<u>27</u>

### - WICHTIGER HINWEIS -

Veranstaltungen, die mit (!) gekennzeichnet sind, stammen von anderen Instituten/ Studiengängen.

Sofern der/die DozentIn zustimmt, diese Veranstaltung auch in LSF mit dem entsprechenden Modul zu kennzeichnen und einen Leistungsnachweis über 6CP abzunehmen, können diese Veranstaltungen unter genanntem Modul angerechnet werden. Bitte klären Sie diese Möglichkeit individuell mit den DozentInnen vor/im ersten Seminartermin, spätestens bis 23. April 2016.

(!) → anrechenbar wenn in LSF mit „FKF M (5/6/7/8)“ gekennzeichnet und Leistungsnachweis 6CP möglich. Rückmeldung unbedingt bis 23.04.2016 (Ausschlussfrist!) an Lena Merkle: [lena.merkle@st.ovgu.de](mailto:lana.merkle@st.ovgu.de)

Modul 1 Theorien und Methoden der Friedens- und Konfliktforschung

**In diesem Modul werden im Sommersemester keine Veranstaltungen angeboten**

Modul 2 Konzepte der Friedenssicherung und Menschenrechtspolitik

**In diesem Modul werden im Sommersemester keine Veranstaltungen angeboten**

## Modul 3 Konfliktanalysen

### Understanding Conflict – Conflict Theories and Tools for Conflict Analysis

**Dozent/in:** Mario Clemens

**Angaben:** Seminar, 2 SWS  
Zeit und Ort: Do. 11:00-13:00, G 40 Raum 332  
Sprache: Englisch  
**Leistungsnachweis: 6 CP**, wird im Seminar bekannt gegeben

#### **Inhalt:**

Conflict analysis is key for both scholars and practitioners working in the field of peace and conflict studies/conflict management.

Scholars with a theoretical interest in conflicts may use certain forms of conflict analysis either to gain in depth understanding of a specific conflict or to compare various conflicts in order to identify their particularities and/or recurring patterns of conflicts.

For practitioners working in conflict zones, conflict analysis is a necessary precondition for acting in a responsible manner as the perception and knowledge on the conflict determines the strategies one chooses. Moreover, conflict analysis is an essential basis for designing a suitable, comprehensive and tailor-made peacebuilding approach.

While every conflict is unique, there are common features and trends that can be found – or rather occur – in most conflicts. Hence, the ability to analyse conflicts depends both on theoretical knowledge about conflicts as well as on certain tools of analysis.

Consequently, in the beginning the seminar introduces some theoretical insights that help to understand “typical” conflict features, patterns and conflict actor’s behaviours. In a second step we look into a diverse selection of – particularly promising – tools and methods for conducting conflict analysis before applying them to various case studies.

#### **Literatur:**

Levinger, Matthew Bernard: Conflict Analysis. Understanding Causes, Unlocking Solutions. United States Institute of Peace, 2012.

Jeong, Ho-Won: Understanding Conflict and Conflict Analysis. Sage, 2008.

### Ressourcenkonflikte – Resource Conflicts

**Dozent/in:** Prof. Dr. Heiko Schrader

**Angaben:** Seminar, 2 SWS  
Zeit und Ort: Di. 11:00-13:00, G 40 Raum 140  
Sprache: Deutsch  
**Leistungsnachweis: 6 CP**, Vorträge und Verschriftlichungen

**Inhalt:**

Es gibt das scheinbare Paradoxon, dass ressourcenreiche Länder keine Entwicklung aufweisen, ressourcenarme Länder sich dagegen viel schneller entwickeln. Warum dieses Paradoxon Sinn macht, wird eine der Kernfragen des Seminars darstellen. Ressourcenkonflikte ergeben sich auf zahlreichen politischen und ökonomischen Ebenen. Geopolitisch betrachtet stellen Gas und Öl bedeutende strategische Ressourcen dar, was zahlreiche politische und ökonomische Akteure ein neues "Great Game" in Weltregionen wie Zentralasien oder dem Mittleren Osten spielen lässt. Pipeline-Kontrolle ist ein machtvoll Instrument internationaler Politik. Gold- und Diamantenschürfen finanziert Staaten wie auch Warlords. Wasser, Weide- und Ackerland sind Schlüsselressourcen für die Ernährungssicherheit und führen zu Konflikten auf der lokalen, inner- und zwischenstaatlichen Ebene (z.B: Land Grabbing). Wasser stellt eine besonders konfliktreiche Resource dar, denn Flusssysteme erstrecken sich über nationale Grenzen hinaus und schaffen Interessenkonflikte zwischen Anrainerstaaten am oberen und unteren Flusslauf. Waffen- und Drogenschmuggel finanzieren bewaffnete Gruppen und stellen in Form von Bestechung ein Zusatzeinkommen für Zöllner und andere Administratoren dar. Wir wollen verschiedene Umwelt- und Ressourcenkonflikte mit Materialien aus verschiedenen Weltregionen untersuchen.

There is a seeming paradox in social science that resource-rich countries are lacking development while resource-poor countries may develop much faster. Why this paradox makes sense will be among the key questions of that seminar. Resource conflicts occur on various political and economic levels. Geopolitically oil and gas are important strategic resources which make various political and economical actors play another „Great Game“ in world regions like Central Asia or Middle East. Control over pipelines is a powerful tool in international policy. Gold and diamond extraction may finance both states as well as warlords. Water, pasture and arable land are key resources for making a living and cause conflicts on local, inter-state and intra-state levels (e.g. land grabbing). Water is of particular interest, because river systems transgress national boundaries and cause conflicts between upstream and downstream countries and their divergent interests. Smuggling of weapons or drugs finance armed groups and provide additional finance to customs and administration in form of bribes. In the seminar we will analyze different environmental/resource conflicts with material from different world regions.

**Literatur:**

Online-Reader, Internet, Bibliothek

## Modul 4 Angewandte Konfliktbearbeitung

### International Conflict Management

**Dozent/ in:** Dr. Kristina Roepstorff

**Angaben:** Seminar, 2 SWS  
Zeit und Ort: Mi. 15-17 Uhr, G 40 Raum 025  
Sprache: Englisch  
**Leistungsnachweis: 6 CP**, wird im Seminar bekannt gegeben

**Inhalt:**

Most conflicts - whether they occur between states or inside states - require intervention in order to be constructively and peacefully transformed or resolved. These interventions can take many forms, ranging from diplomatic negotiation efforts, to third-party mediation, peace operations, longer-term peacebuilding and reconciliation processes and conflict prevention measures.

This course (taught in english) provides students with an overview of central concepts of and approaches to international conflict management. To this end, it introduces a series of conflict management theories and approaches (including negotiation, mediation and peacebuilding). With reference to real-world cases the potentials and pitfalls of these different approaches to dealing with conflict will be discussed and reflected upon.

### Mediation in Practice

**Dozent/ in:** Mario Clemens

**Angaben:** Simulation/ Blockseminar  
Zeit und Ort: jeweils 11:00-19:00 Uhr  
  
Fr. 03.06.2016, G40 Raum 333  
Fr. 10.06.2016, G40 Raum 333  
Sa. 11.06.2016, G40 Raum 333

**Verbindliche Anmeldung bei:** [mario.clemens@ovgu.de](mailto:mario.clemens@ovgu.de) **mit Seminartitel im Betreff. Max. 20 TeilnehmerInnen.**

**Leistungsnachweis: 10 CP**, Book review

**Inhalt:**

Mediation as a form of Conflict Management is used in a variety of contexts ranging from interpersonal conflict to conflicts in international relations. In the UN Guidance for Effective Mediation it is defined as „a process whereby a third party assists two or more parties, with their consent, to prevent, manage or resolve a conflict by helping them to develop mutually acceptable agreements.“

A goal of the seminar will be to create an understanding of the structure, principles and methods

of mediation.

The focus of the seminar will be on the practical application of mediative micro skills as these are central in all areas of mediation.

The seminar is taught in English.

If you are interested in participating please send a short Email until the end of March to [mario.clemens@ovgu.de](mailto:mario.clemens@ovgu.de)

As there is only room for 20 participants in total, applicants from higher semesters are given preferential treatment.

**Literatur:**

Greig, J. Michael; Diehl, Paul F. (2012): International mediation. Cambridge, UK, Malden, MA: Polity (War and conflict in the modern world).

Montada, Leo; Kals, Elisabeth (2001): Mediation. Lehrbuch für Psychologen und Juristen. Weinheim: Beltz, PVU.

Zartman, I. William; Berman, Maureen R. (1982): The practical negotiator. New Haven: Yale University Press.



## Modul 5 Weltgesellschaft und Transformation

### Critical Studies on Security: Bringing Peace back to the Study of Security

**Dozent/in:** Dr. Alexander Spencer

**Angaben:** Seminar, 2 SWS  
Zeit und Ort: Di. 15:00-17:00, G 40 Raum 417  
Sprache: Englisch  
**Leistungsnachweis: 6 CP, Referat und Hausarbeit**

**Inhalt:**

Our understanding of what constitutes an issue of international security has changed fundamentally following the end of the Cold. While the world was previously concerned with mutual nuclear annihilation, other threats such as terrorism, piracy, immigration or small wars have become far more prominent. While the empirical focus has changed, so has the theoretical engagement with international security threats shifting from a positivist to a post-positivist understanding of international security in which such dangers are not so much down to material existence but are the result of a process of discursive construction. This critical turn in the analysis of security threats had led to a new sub-field in the discipline of International Relations often referred to as Critical Security Studies. The course will examine in detail such a critical turn and reflect on the merits and problems such a turn brings with it. As most of the reading and all of the assessment and class discussion will be in English, a good command of the language will be a prerequisite for joining the class.

**Literatur:**

Barry Buzan&LeneHansen,*The Evolution of International Security Studies*, Cambridge: Cambridge University Press, 2009.

Columba Peoples & NickVaughan-Williams,*Critical Security Studies. An Introduction*, London: Routledge, 2010.

Laura Shepherd (Hrsg.) *Critical Approaches to Security. An Introduction to Theories and Methods*, London: Routledge, 2013.

### Vom nationalen Wohlfahrtsstaat zur europäischen Sozialpolitik?

**Dozent/in:** Stefanie Börner

**Angaben:** Seminar, 2 SWS  
Zeit und Ort: Do. 11:00-13:00, G 40 Raum 410  
Sprache: Deutsch  
**Leistungsnachweis: 6 CP**

Von allen Teilnehmenden wird regelmäßige aktive Teilnahme und die Lektüre der angegebenen Texte erwartet. Credit points erhält, wer darüber hinaus ein Thesenpapier in einem ca. 15-minütigen Referat vorstellt und drei Essays verfasst. Indem sie die Argumentationsschritte erfassen und evtl. im Seminar behandelte Vergleichstexte hinzuziehen sollen, aber auch Raum für eigene kritische Gedanken lassen, zielen die \_Essays\_ auf die Wiedergabe zentraler Inhalte mit eigenen

Worten ab und üben das analytische Denken sowie das wissenschaftliche Schreiben. Sie sollen nicht länger als drei Seiten sein (Times New Roman, 12pt) und werden \_zur jeweiligen Sitzung in Papierform\_ abgegeben.

**Inhalt:**

Das Seminar vermittelt Grundlagen nationaler Wohlfahrtsstaaten und europäischer Sozialpolitik. Es leistet eine sozialwissenschaftliche Einführung in die Entstehungsgeschichte des deutschen Sozialstaats im internationalen Vergleich sowie in aktuelle wohlfahrtsstaatliche Transformationsprozesse. Besonderer Fokus wird dabei auf die Frage nach der Herausbildung von Sozialpolitik auf der EU-Ebene und deren Konsequenzen für die nationalstaatliche Ebene gelegt. Ziel ist es, aktuellere wohlfahrtsstaatliche Entwicklungen im Kontext sozialer Veränderungen und gesellschaftspolitischer Auseinandersetzungen vertiefend zu analysieren und sozialpolitische Interventionen und Handlungsebenen sowie deren Wechselwirkungen mit gesellschaftlichen Entwicklungstendenzen zu verstehen.

**State and Non-State Actors in Violent Conflict**

**Dozent/in:** Dr. Alexander Spencer

**Angaben:** Seminar, 2 SWS  
Zeit und Ort: Mi. 11:00-13:00, G 40 Raum 332  
Sprache: Englisch  
**Leistungsnachweis: 6 CP, Referat und Hausarbeit**

**Inhalt:**

Following the end of the Cold War the world is still facing a number of international violent conflicts which require international or transnational cooperation to solve them. This course will look at some of these conflicts such as piracy, the proliferation of WMDs or violent ethnic conflict and debate how international institutions, states, companies and NGOs try to regulate and deal with such issues at the international, national and local level. So, for example, we will look at the problem of maritime piracy and examine how UN institutions like the International Maritime Organization, member states of the EU in operation ATALANTA, private shipping companies and NGOs like the International Maritime Bureau try and deal with this conflict. Ultimately we will ask what benefits such (global) governance has and also what kind of problems such regulations bring with them. As all of the reading and all of the assessments and class debates will be in English, a very good command of the language will be a prerequisite for joining the class.

**Literatur:**

Christopher Daase& Cornelius Friesendorf, *Rethinking Security Governance*, London: Routledge, 2012.

Elke Krahnemann, 'Conceptualizing Security Governance', *Cooperation and Conflict*, Vol. 38, No. 1, pp. 5-26, 2003.

Bernhard Zangl, 'The Transformation of Global Security – From the National to the Postnational Constellation', in Martin Kahl (ed.) *The Transformation of Risks of Violence*, Baden-Baden: Nomos, pp. 19-48, 2011.

## Vom Weggehen und Ankommen. Historische Perspektiven auf Flucht und Migration in Deutschland und Europa (!)

**Dozent/in:** Prof. Dr. Stefan Freund

**Angaben:** **Ringvorlesung**  
Zeit und Ort: jeweils 18:00-22:00 Uhr

Mo. 18.04.2016, G44 Raum H6

Mo. 23.05.2016, G44 Raum H6

Mo. 04.07.2016, G44 Raum H6

**Alle weiteren Termine finden wöchentlich im Kulturhistorischen Museum statt (siehe LSF)**

Sprache: Deutsch

**Leistungsnachweis 6 CP:** wird im Seminar bekannt gegeben.

### **Inhalt:**

Wie kaum ein anderes Thema bestimmen *Flucht* und *Migration* die aktuellen gesellschaftlichen Debatten. Dabei handelt es sich keineswegs um neue Phänomene, vielmehr haben Menschen seit Beginn der Geschichte immer wieder freiwillig oder erzwungenermaßen ihre Heimat verlassen und oft anderswo ein neues Zuhause gefunden. Der Fachbereich Geschichte der Otto-von-Guericke-Universität Magdeburg widmet sich daher in einer Vortragsreihe im Kulturhistorischen Museum dem *Weggehen und Ankommen* von den Anfängen der Menschheit bis in die Zeitgeschichte und lädt die interessierte Öffentlichkeit zu einem Blick auf die Geschichte von Flucht und Migration in Deutschland und Europa ein.

## English in Postcolonial and Trans-Cultural Contexts (!)

**Dozent/in:** Dr. Karin Ebeling

**Angaben:** Seminar, 2 SWS  
Zeit und Ort: Di, 09:00-11:00, G 40 Raum 335  
Sprache: Englisch  
**Leistungsnachweis 6 CP:** Referat und Hausarbeit

### **Inhalt:**

In literary and cultural studies you look at postcolonial and trans-cultural texts written in English from a literary and cultural perspective. In this course we will study postcolonial and trans-cultural texts written in English with respect to regional and functional variation. We will keep in mind that, in colonial time, the British colonizers set the norms for the use of English and that local elites, who had to communicate with the British, learned English as an additional language. For the British these local elites were considered as the Calibans, a name etymologically linked both to "Carribean" and to "cannibal" which is given to the beastman in Shakespeare's "The Tempest". These Calibans, however, made English their prestige language for communication. They used English increasingly for communication among themselves in their non-native contexts. Quite natural-

ly, features from their mother tongues or their languages of wider communication were transferred to English and initiated language change. Distinct accents, peculiar lexical items, grammatical and stylistic peculiarities as well as new norms of usage developed due to the new environments in which English then functioned. Many of these peculiarities, as we will find out, are used in creative writing and poetry to reflect local and global contexts with the help of English.

**Literatur:**

A reader providing excerpts from literary texts and background reading will be provided.

Furthermore, literature will be available on reserve in the university library.

## Modul 6 Globales Regieren

### Verfassungspolitik in Europa

**Dozent/in:** Sonja Priebus

**Angaben:** Seminar, 2 SWS  
Zeit und Ort: Fr. 13:00-15:00, G 40 Raum 335  
Sprache: Deutsch  
**Leistungsnachweis 6 CP:** wird im Seminar bekannt gegeben.

**Eine Anmeldung ist p. E-Mail erforderlich:** [sonja.priebus@ovgu.de](mailto:sonja.priebus@ovgu.de)

#### **Inhalt:**

Das Seminar geht der Frage nach, welche Funktionen Verfassungen in demokratischen Systemen erfüllen und wie diese die politische Praxis prägen und rahmen. Wie verläuft die Interaktion zwischen Verfassung und den durch sie konstituierten Akteuren und Institutionen? Warum und wie werden Verfassungen geändert, reformiert oder gar ersetzt? Der Fokus des Seminars liegt auf der Verfassungspolitik der Staaten Mittel- und Osteuropas.

#### **Literatur:**

Hans Vorländer (2009): Die Verfassung: Idee und Geschichte. München: Verlag C.H. Beck.

Susumu Shikano/Joachim Behnke/Thomas Bräuninger (2009) (Hrsg.): Jahrbuch für Handlungs- und Entscheidungstheorie 5: Theorien der Verfassungsreform. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften.

Jon Elster (1995): Forces and Mechanisms in the Constitution-Making Process, in: Duke Law Journal Vol. 45, No 2, S. 364-396.

Jan Zielonka/Alex Pravda (2001) (Hrsg.): Democratic Consolidation in Eastern Europe. Vol. I: Institutional Engineering. Oxford: Oxford University Press.

Anna Fruhstorfer, Anna/Michael Ein (Hrsg.): Constitutional Politics in Central and Eastern Europe. From Post-Socialist Transition to the Reform of Political Systemes. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften. In Erscheinung.

### Multi-Level Governance

**Dozent/in:** Prof. Dr. Wolfgang Renzsch

**Angaben:** Seminar, 2 SWS  
Zeit und Ort: Mo. 15-17 Uhr, G 40 Raum 330  
Sprache: Englisch

**Leistungsnachweis 6 CP:** wird im Seminar bekannt gegeben.

**Inhalt:**

This seminar discusses the theoretical approach of understanding the Europe Union as a compoundet polity of three levels

**Literatur:**

Wird im Seminar bekannt gegeben.

**Multilaterale Kooperation durch Internationale Organisationen**

**Dozent/in:** Dr. Reinhard Wesel

**Angaben:** Seminar, 2 SWS  
Zeit und Ort: Di. 17-19 Uhr, G 40 Raum 332  
Sprache: Englisch  
**Leistungsnachweis 6 CP:** wird im Seminar bekannt gegeben.

**Inhalt:**

Programm:

- Theoretische Paradigmen der IB und Theorien über und Konzeptionen von Internationalen Regimen Organisationen
  - Konflikt oder Kooperation: Prinzipien, Methoden, Aufgaben, Entstehung von Multilateralität
  - Mandat, Struktur, System & Arbeitsweisen der Vereinten Nationen (UNO)
  - Arbeitsbereiche internationaler Kooperation: Sicherheit/Frieden (Abrüstung; Friedenswahrung/"peace-keeping"), Menschenrechte (Begründung und Entwicklung; Internationaler Menschenrechtsschutz). Weltwirtschaft, Entwicklung, Umwelt/Klima
  - Streitfragen: Souveränität vs. Intervention, "global governance", "Reform" vs. "muddling through"
- (Der Sonderfall Europäische Union/EU wird soweit möglich ausgeklammert (siehe die entsprechenden Lehrveranstaltungen)

**Literatur:**

Brühl, Tanja / Rosert, Elvira: Die UNO und Global Governance, wiesbaden: VS 2014

Gareis, Sven Bernhard / Varwick, Johannes: Die Vereinten Nationen. Aufgaben, Instrumente und Reformen, Opladen: Leske+Budrich/UTB 2014

Dingwerth, Klaus / Blauberg, Michael / Schneider, christian: Postnationale Demokratie. Eine Einführung am Koch, Martin. Weltorganisationen, Wiesbaden: VS 2012 Beispiel von EU, WTO und UNO, Wiesbaden: Springer VS 2011

Karns, Margaret P. / Mingst, Karen A. (2010): International Organizations. The Politics and Processes of Global Governance, Boulder/London

Masala, Carlo: Don't Judge a Book by its Cover: Über den Zusammenhang zwischen Polarität und Multilateralismus, in: Hills, Jochen/Wilzewski, Jürgen/Wolf, Reinhard (Hrsg.): Assertive Multilateralism and Preventive War. Die Außen- und Weltordnungspolitik der USA von Clinton zu Obama aus theoretischer Sicht, Baden-Baden: Nomos 2012, S. 152-170

Rittberger, Volker / Zangl, Bernhard (1995/2008): Internationale Organisationen - Politik und Geschichte. Europäische und weltweite internationale Zusammenschlüsse, Opladen

Ruffert, Matthias / Walter, Christian: Institutionalisiertes Völkerrecht. Das Recht der Internationalen Organisationen und seine wichtigsten Arbeitsfelder, München 2009

Volger, Helmut (Ed.): A Concise Encyclopedia of the United Nations, The Hague et al.: Kluwer 2010

Weiss, Thomas G. / Daws, Sam (Hrsg.) (2007): The Oxford Handbook on the United Nations, Oxford

Wesel, Reinhard: Internationale Regime und Organisationen, Konstanz: UVK (UTB) 2012

Wilhelm, Andreas / Sauer, Frank / Masala, Carlo (Hrsg.): Handbuch der Internationalen Politik, Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften, 2010

### **Projektmanagement in der internationalen Entwicklungszusammenarbeit (!)**

**Dozent/in:** Dr. Eberhardt Trowe u.a.

**Für weitere Informationen kontaktieren Sie bitte die Lehrpersonen.**

## Modul 7 Kommunikation und Gewalt

### Im/politeness in cultural contexts

**Dozent/in:** Prof. Dr. Angelika Bergien

**Angaben:** Seminar, 2 SWS  
Zeit und Ort: Di. 11:00-13:00 , G 40 Raum 236  
Sprache: Englisch  
**Leistungsnachweis 6 CP:** wird im Seminar bekannt gegeben

**Inhalt:**

Unlike traditional linguistics, which tends to focus on the structures of language, the field of pragmatics explores language in the context of the speakers who use it and the culture(s) in which those speakers live. The aim of this course is to discuss and evaluate a range of issues dealing with the relationship between language and society. For more than three decades many pragmatic and sociolinguistic studies of interaction have considered politeness to be one central concept governing and underpinning interaction. Politeness' "evil twin" impoliteness has been largely neglected until only very recently. This course will be devoted to the study of politeness and impoliteness in different discourses. Students will thereby gain a greater appreciation of the cultural context of language usage.

### The Language of War and Terrorism

**Dozent/in:** Dr. Karin Ebeling

**Angaben:** Seminar, 2 SWS  
Zeit und Ort: Mo. 13:00-15:00, G 40 Raum 336  
Sprache: English  
**Leistungsnachweis 6 CP:** wird im Seminar bekannt gegeben

**Inhalt:**

In the 21<sup>st</sup> century, rhetorics and language use of politicians, governments and non-governmental organizations on war and terrorism has changed considerably. Mediation plays an important role. New genres of communication, such as trans-national media like CNN or BBC or web-sites, have developed and spread information on terrorist attacks, speeches, remarks of governments and non-governmental organisations and other news items all over the world. The experience of people communicating on violence, war, and terrorism has become a complex mixture of direct unmediated and mediated encounters. The concepts of *war* and *terrorism* become more and more interwoven so that the two, formerly distinct, words now partly overlap in their meanings. Besides, they are supplemented by words like *conflict* or *violence*. The term *war on terror*, first used by George W. Bush after the attacks on the World Trade Center and the Pentagon in 2001, is still in use as a cover term to combat very different forms of violence.

A seminar on the language of war and terrorism must naturally be selective with respect to topics and contents to be investigated. It will, however, consider the specific research interests of course participants. This means, investigations are widely based on topical texts on war and terrorism suggested by course participants. Methodologically, we approach the language of war and terrorism with the help of tools provided by Critical Discourse Analysis. Important theories are introduced and frameworks for analysis are discussed and applied to study discursive events.



Analyses are aimed at revealing that language does not just serve to reflect and describe acts of war and terrorism, but to confirm that language is a structuring device having an ideological dimension. Changes in the word stock are, e.g., accompanied by changes of meaning due to novel technologies and strategies and changes in sentence structures can serve to postpone responsibilities to others or to make an utterance vague.

To get 4 credit points, course participants are expected to give a 20-minutes' oral presentation in the seminar on a theoretical topic and an analysis of discourse that suits own research interests. For getting 6 credit points, a written paper on a chosen topic is additionally required.

**Literatur:**

Main text: Fairclough, Norman (2003): Analysing Discourse. Routledge. London.

A reader comprising background literature will be made available. Besides, literature is provided on reserve in the university library.

**Visuelle Soziologie: Der Umgang mit Fremdkultur**

**Dozent/in:** Prof. Dr. Heiko Schrader

**Angaben:** Seminar, 2 SWS  
Zeit und Ort: Do. 11:00-13:00, G 40 Raum 225  
Sprache: Deutsch  
**Leistungsnachweis 6 CP:** wird im Seminar bekannt gegeben

**Inhalt:**

Ein Kernthema der Soziologie ist der Umgang mit Fremdheit: Das Verhältnis des "Wir" und "Die Anderen". Visuelle Soziologie legt das Augenmerk auf den Film. Dieses Seminar stellt die Sicht der Fremdkultur in den Vordergrund. Wir betrachten hier ethnographisches und sozialanthropologisches Filmmaterial und die Darstellung des Fremden in verschiedenen Epochen, wie auch Fernsehproduktionen (Dokumentation, Reportagen, Spielfilm), legen also ein weites Verständnis des ethnographischen Films zugrunde.

Die TeilnehmerInnen analysieren das bereitgestellte Filmmaterial anhand spezifischer Kriterien hinsichtlich Fremdkultur und suchen sich geeignete Sequenzen zur Darstellung und Kommentierung. Gleichzeitig wollen wir Hintergrundliteratur zur Soziologie und Psychologie der Fremdheit vertiefend heranziehen.

**Literatur:**

Online-Reader, Internet, Bibliothek

**Flucht und Flüchtlinge im Spielfilm**

**Dozent/in:** Dr. Frank Lesske

**Angaben:** Seminar, 4 SWS  
Zeit und Ort: Di. 15:00-19:00 c.t., G 40 Raum 412  
Sprache: Deutsch  
**Leistungsnachweis 6 CP:** wird im Seminar bekannt gegeben

**Inhalt:**

In diesem Seminar soll mit Instrumenten der sozialwissenschaftlichen Filmanalyse die Darstellung von Flucht und Flüchtlingen im Kinofilm analysiert werden.

Nach einer Einführung in Grundelemente und Grundbegriffe der sozialwissenschaftlichen Filmanalyse, in die inhaltliche Thematik und einer Musteranalyse werden je nach Absprache und Vorschlägen im Seminar verschiedene relevante Filme analysiert. Eine eigenständige Suche nach Literatur und relevanten Filmen ist Grundbedingung.

**Bitte melden Sie sich bis zum 24. März (diesen Jahres) in der oben genannten Mailingliste an!**

**Literatur:****Allgemeine Literatúrauswahl (fast alles lokal verfügbar):**

Albersmeier, Franz-Josef: Texte zur Theorie des Films, Stuttgart: Reclam 1995.

Ammann, Daniel/Ernst, Katharina (Hrsg.): Film erleben: Kino und Video in der Schule; Zürich 2000

Andrew, Dudley: Concepts in Film Theory, Oxford: OUP 1984.

Arijon, Daniel: Grammatik der Filmsprache: das Handbuch; Frankfurt am Main 2000

Borstnar, Nils/Pabst, Eckhard/Wulff, Hans Jürgen: Einführung in die Film- und Fernsehwissenschaft; Konstanz 2002

Carroll, Noel: Theorizing the moving Image, Cambridge; CUP 1996.

Eder, Jens: Die Figur im Film – Grundlagen der Figurenanalyse; Marburg 2008

**Faulstich, Werner: Grundkurs Filmanalyse; Stuttgart 2008**

Felix, Jürgen (Hrsg.): Moderne Film Theorie; Mainz 2002

**Hickethier, Knut: Film- und Fernsehanalyse; Stuttgart [u.a.] 2001, 3., überarb. Aufl.**

Hofmann, Wilhelm (Hrsg.): Die Sichtbarkeit der Macht; Baden-Baden 1999

Hofmann, Wilhelm (Hrsg.): Sinnwelt Film; Baden-Baden 1997

Hofmann, Wilhelm (Hrsg.): Visuelle Politik; Baden-Baden 1998

**Korte, Helmut: Einführung in die systematische Filmanalyse; Berlin 1999**

Krakauer, Siegfried: Theorie des Films. Die Errettung der äußeren Wirklichkeit, Frankfurt/Main: Suhrkamp (stw 546) 1985.

Landesinstitut für Schule und Weiterbildung (Hrsg.): Film als Gegenstand fachübergreifenden und fächerverbindenden Arbeitens in der gymnasialen Oberstufe: Beiträge der Fächer des Aufgabenfeldes I - Deutsch, Kunst, Literatur, Musik; Bönen 2000

Metz, Christian: A Semiotics of the Cinema (1968), Chicago: UCP 1974.

**Monaco, James: Film verstehen: Kunst, Technik, Sprache, Geschichte und Theorie des Films und der neuen Medien; mit einem Lexikon der Fachbegriffe; Hamburg [u.a.] 2000**

Schwan, Stephan: Filmverstehen und Alltagserfahrung: Grundzüge einer kognitiven Psychologie des Mediums Film; Wiesbaden 2001

Weston, Judith: Schauspielerführung in Film und Fernsehen; Frankfurt am Main 2002, 2. Aufl.

Wuss, Peter: Filmanalyse und Psychologie. Strukturen des Films im Wahrnehmungsprozeß, Berlin: Ed Sigma 1993

## Modul 8 Ethik & Friedens- und Menschenrechtsbildung

### Einführung in Globale Gerechtigkeit - Theorien, Themen und Trend

**Dozent/in:** Dr. Miao-Ling Hasenkamp

**Angaben:** Seminar, 2SWS  
Zeit und Ort: Mi. 15:00-17:00, G40 Raum 412  
Sprache: English  
**Leistungsnachweis 6 CP:** wird im Seminar bekannt gegeben

#### **Inhalt:**

**TCourse Summary:** Problems of global justice are at the forefront of debates in contemporary political theory and international politics, ranging from the issues of distributive justice, human rights violations, migration restrictions, and terrorism to climate change. To be sure, global justice in relation to international courts and military action shows that national boundaries now offer no full guarantees of escape to those who committed crimes when they were in office. Moreover, following the World Watch Institute, the income of the world's 225 richest individuals is equal to that of the 2.5 billion poorest: \$1 trillion. That gap is only likely to get larger during the 21st century. Are such disparities fair and just? Why do they exist? Can states or nations be held responsible for whether they are wealthy or poor? What is the relevance of human rights, and do they set meaningful limits to a state's liberty to govern its own affairs? Can changes in existing immigration restrictions or trade practices improve global justice? How should we distribute the burdens of environmental protection? What would it mean for existing international institutions to be made more democratic?

This course explores the foundations and content of norms of justice that apply beyond the borders of a single state. We approach these questions from an interdisciplinary perspectives, drawing not only on the leading theoretical scholarship on the subject, but also on select historical cases and recent empirical contributions from economics and political science. We examine issues of political justice, economic justice, environmental justice and human rights. Topics include the case for scepticism about global justice; the nature of distributive justice at the global level; pluralism and human rights; transitional justice in Africa and Latin America, and rights to control borders.

**Course Goals:** Successful students will be able to: 1) understand some of the main philosophical problems of global justice; 2) analyze disputes in the fields of international criminal justice, development and environment, humanitarianism and their overlap with international relations; 3) develop further their analytical skills particularly as they apply to political, legal and moral reasoning.

**Description:** The course is divided into two parts. First we examine the various conceptual and normative views of justice and human rights to see how ethical issues are factored into the theoretical study of international relations. Then we use major theories of global justice to engage with several pressing international problems including: sovereignty and national self-determination, armed intervention, poverty, environmental degradation and immigration.

**Course Outline and Literatur:** See LSF

## „Türkengefahr“, „osmanische Invasionen“ und die „Islamisierung“ des Westens. Europäisches Wissen und europäische Kontakte seit dem 16. Jahrhundert

**Dozent/in:** Prof. Dr. Eva Labouvie

**Angaben:** Seminar, 2 SWS  
Zeit und Ort: Mo. 11:00-13:00, G 40 Raum 227  
Sprache: Deutsch  
**Leistungsnachweis 6 CP:** wird im Seminar bekannt gegeben.

**Bitte beachten Sie die Einschreibemodalitäten der Fachdisziplin Geschichte auf der Homepage!**

### **Inhalt:**

Das Osmanische Reich, das seine größte Ausdehnung ab der zweiten Hälfte des 17. Jahrhunderts erreichte (heute: Türkei, Teile Griechenlands, Syrien, Libanon, Israel, Irak, Palästina, Balkan), stand in stetem kulturellem Kontakt mit Europa, sei es durch Kriege, Konfrontationen, Expansionen, kulturellen Austausch oder das Zusammenleben von Muslimen und Christen in europäischen Staaten. Das Seminar wird sich einerseits mit den Diskursen zur „Türkengefahr“, mit der Wahrnehmung der islamischen Welt und des Orients in Abgrenzung zur eigenen christlichen und europäischen Welt, mit Identitäts- und Exklusionskonzepten sowie mit dem Wandel der Vorstellungen vom Islam und seinen Anhängern in Flugblättern, Reiseberichten, Gebeten, Gemälden, Traktaten, Predigten und Theaterstücken beschäftigen. Andererseits werden Fragen zur religiösen und kulturellen Fremdheit („der Türke/Muslim“ als Häretiker, Glaubensfeind, Schismatiker oder Strafe Gottes), zur Begegnung und zum konkreten Umgang mit den Vertretern einer anderen, exotischen Kultur untersucht. Schließlich wird nach der historischen Genese des heute von politischen Gruppen wie Al Kaida, Hisbollah, Hamas, IS, den Taliban oder der Angst vor Terroranschlägen negativ geprägten, europäischen Bildes von der außereuropäischen islamischen Welt gefragt werden.

### **Literatur:**

Ein Semesterapparat und ein Ordner mit der Seminarlektüre stehen in der UB bereit.

Literatur u. a.: W. Schulze, Reich und Türkengefahr im späten 16. Jahrhundert, München 1978; G. Sievernich (Hg.), Europa und der Orient 800-1900, Berlin 1989; B. Guthmüller/W. Kuhlmann (Hg.), Europa und die Türken in der Renaissance, Tübingen 2000; M.-O. Rehrmann, Ehrentron oder Teufelsbrut. Das Bild des Islams in der deutschen Aufklärung, Zürich 2001; K. Kreiser, Der osmanische Staat 1300–1922, München 2001; K.-P. Matschke, Das Kreuz und der Halbmond. Die Geschichte der Türkenkriege, Düsseldorf 2004; F. Cardini, Europa und der Islam. Geschichte eines Missverständnisses, München 2004; S. Faroqi, Geschichte des Osmanischen Reiches, München 2003; C. V. Findley, The Turks in World History, Oxford 2005; A. Höfert, Den Feind beschreiben: Türkengefahr und europäisches Wissen über das Osmanische Reich 1450-1600, Frankfurt/New York 2004; S. Faroqi, Kultur und Alltag im Osmanischen Reich. Vom Mittelalter bis zum Anfang des 20. Jahrhunderts, München 1995; Felix Konrad, [Von der ‚Türkengefahr‘ zu Exotismus und Orientalismus. Der Islam als Antithese Europas \(1453–1914\)?](#), Mainz 2011.

## **Geschichte des Todes**

**Dozent/in:** Prof. Dr. Stephan Freund, Prof. Dr. Silke Satjukow

**Angaben:** Vorlesung, 2 SWS  
Zeit und Ort: Di. 13:00-15:00, G 40 Raum 417  
Sprache: Deutsch  
**Leistungsnachweis 6 CP:** wird im Seminar bekannt gegeben

**Bitte beachten Sie die Einschreibemodalitäten der Fachdisziplin Geschichte auf der Homepage!**

### **Inhalt:**

Die Beschäftigung mit dem Tode sei die Wurzel aller Kultur, meinte der Schweizer Schriftsteller und Dramatiker Friedrich Dürrenmatt. Andere vertreten die gegenteilige Auffassung und behaupten, es sei vielmehr die Verdrängung des Todes, die den Boden für Kultur bereite.

Anfang des 21. Jahrhunderts beobachten wir einerseits, wie die westlich geprägten Gesellschaften den Tod ausgelagert und verdrängt haben: Die Menschen sterben abgeschoben und einsam in eigens dafür vorgesehenen Häusern. Andererseits ist der Tod beständiger Protagonist in unseren Medien. Das war beileibe nicht immer so.

Die Geschichte zeigt uns, dass die Menschen zu unterschiedlichen Zeiten ganz unterschiedlich mit dem Sterben und dem Tod umgegangen sind. In diesem Seminar untersuchen wir daher an Beispielen

- Kulturen des Sterbens,
- Rituale und Formen der Bestattung,
- die Phänomenologie der letzten Ruhestätte
- sowie die Entwicklung der Vorstellungen vom Jenseits in unserem Kulturkreis

- im Vergleich von der Antike bis heute.

### **Literatur:**

Ariès, Philippe (1980). Die Geschichte des Todes. 13. Aufl. München.

Laqueur, Thomas W. (2015). The Work of the Dead. A Cultural History of Mortal Remains. Princeton, NJ.

Stolberg, Michael (2011): Die Geschichte der Palliativmedizin. Medizinische Sterbebegleitung von 1500 bis heute. Frankfurt/M.

Ahn, Gregor (2011). Diesseits, Jenseits und Dazwischen? Die Transformation und Konstruktion von Sterben, Tod und Postmortalität. Bielefeld.

Norbert Ohler: Sterben und Tod im Mittelalter. München/Zürich 1990.

## 150 Jahr Frauen(rechts)bewegung in Deutschland: Menschenrechte - Frauenrechte

**Dozent/in:** Prof. Dr. Eva Labouvie

**Angaben:** Seminar, 2 SWS  
Zeit und Ort: Mo. 13:00-15:00, G 40 Raum 330  
Sprache: Deutsch  
**Leistungsnachweis 6 CP:** wird im Seminar bekannt gegeben.

**Bitte beachten Sie die Einschreibemodalitäten, die Sie auf der Homepage des Instituts für Geschichte finden!**

### **Inhalt:**

Die Frauenbewegung gehört zu den sozialen Bewegungen der Neuzeit und ist Teil der Protestbewegungen und damit der Modernisierungsleistungen des 19. und 20. Jahrhunderts. Doch bis heute kämpfen Frauen in vielen Staaten der Welt um ihre Rechte und um Gleichberechtigung als ein Menschenrecht. Der Beginn der eigentlichen Frauenbewegung in Deutschland wird in die Jahre 1865/66 gelegt, feiert also momentan 150jähriges Jubiläum. Das Masterseminar widmet sich schwerpunktmäßig der Entstehung und Entwicklung der Älteren (Ersten) deutschen Frauenbewegung (1860er bis 1930er Jahre) unter Einschluss und im Vergleich zur Neuen (Zweiten) Frauenbewegung der 1960er und -70er Jahre. Untersucht werden sowohl konkrete Bewegungsverläufe seit der Französischen Revolution und der 1848er Revolution und ihre theoretischen Begründungen, die verschiedenen Gruppierungen und ihre politischen Ziele, aber auch mit der Frauenbewegung verbundene Gruppen. Das Seminar orientiert sich dabei sowohl an der Perspektive der Akteurinnen, an kollektiven Aushandlungs- und politischen Entscheidungsprozessen und ihren Auswirkungen. Ziel wird es auch sein, Faktoren herauszuarbeiten, die die Mobilisierungsfähigkeit und den Wirkungsgrad der nationalen zur internationalen Frauenbewegung beeinflusst haben

### **Literatur:**

Ein Semesterapparat und ein Ordner mit der Seminarlektüre stehen in der UB bereit.

Literatur u. a.: Ute Gerhard, Unerhört. Die Geschichte der deutschen Frauenbewegung, Reinbek 1990; Christina Klausmann, Politik und Kultur der Frauenbewegung im Kaiserreich, Frankfurt/New York 1999; Christl Wickert, „Heraus mit dem Frauenwahlrecht“. Die Kämpfe der Frauen in Deutschland und England um die politische Gleichberechtigung, Pfaffenweiler 1990; Barbara Holland-Cunz, Die alte neue Frauenfrage, Frankfurt <sup>2</sup>2007; Florende Hervé, Geschichte der deutschen Frauenbewegung, Köln <sup>7</sup>2001; Rosemarie Nave-Herz, Die Geschichte der Frauenbewegung in Deutschland, Hannover <sup>5</sup>1997; Kristina Schulz, Der lange Atem der Provokation. Die Frauenbewegung in der Bundesrepublik und in Frankreich 1968-1976, Frankfurt/New York 2002; Ute Planert (Hg.), Frauenbewegungen und Nationalismus in der Moderne, Frankfurt/New York 2000; Ulla Wischermann, Frauenbewegung und Öffentlichkeiten um 1900. Netzwerke, Gegenöffentlichkeiten, Protestinszenierungen, Königstein/Taunus 2003; Iris Schröder, Arbeiten für eine bessere Welt. Frauenbewegung und Sozialreform 1890-1914, Frankfurt/New York 2001; [Angelika Schaser](#), Frauenbewegung in Deutschland 1848 - 1933, Darmstadt 2006.

## Ist Gleichheit gerecht? Die Debatte zwischen Egalitaristen und Non-Egalitaristen (!)

**Dozent/in:** Dr. Héctor Wittwer

**Angaben:** Seminar, 2 SWS  
Zeit und Ort: Di. 15:00-17:00, G 40 Raum 236  
Sprache: Deutsch  
**Leistungsnachweis 6 CP:** wird im Seminar bekannt gegeben.

### **Inhalt:**

Seit Jahren ist in Deutschland und der ganzen Welt festzustellen, dass immer weniger Menschen einen immer größeren Anteil aller Güter besitzen, während andererseits die Armut und insbesondere die Altersarmut zunimmt. Dies wirft die Frage auf, ob und ab welchem Punkt Ungleichverteilung moralisch verwerflich ist. Wäre es besser, wenn alle Menschen gleich viel besäßen? Über diese Fragen wird in der zeitgenössischen Philosophie eine kontroverse Debatte geführt. Im Seminar werden wir die einflussreichsten Vertreter des Egalitarismus und des Non-Egalitarismus sowie die wichtigsten Argumente für beide Positionen kennenlernen.

### **Literatur:**

Die Texte werden über Moodle bereitgestellt.

## Frauen im Zweiten Weltkrieg (!)

**Dozent/in:** Prof. Dr. Silke Satjukow

**Angaben:** Seminar, 2 SWS  
Zeit und Ort: Di. 11:00-13:00, G 40 Raum 231  
Sprache: Deutsch  
**Leistungsnachweis 6 CP:** wird im Seminar bekannt gegeben.

**Bitte beachten Sie die Einschreibemodalitäten, die Sie auf der Homepage des Instituts für Geschichte finden!**

### **Inhalt:**

Der Zweite Weltkrieg war in jeder Hinsicht ein Totaler Krieg. Für die Frauen der kriegführenden Nationen bedeutete dies eine neue Qualität der physischen und psychischen Mobilisierung. Frauen wurden mit dem Fortgang des Krieges aus ihren angestammten Rollen und Räumen befohlen, sie nahmen neue öffentliche Ämter und Aufgaben wahr, manche von ihnen wurden sogar bis an die Front katapultiert. Der Krieg zwang Frauen räumlich und sozial von Drinnen nach Draußen. In der Vorlesung wird es darum gehen, die verschiedenen Rollen, die Frauen im Krieg einnahmen, zu analysieren und die langfristigen gesellschaftlichen, kulturellen und politischen Wirkungen auszuloten. Die vergleichende Bestandsaufnahme weiblichen Kriegseinsatzes in den Vereinigten Staaten, im Deutschen Reich und in der Sowjetunion soll überdies aufzeigen, in welcher Form sich die Ausdifferenzierung von Geschlechterrollen, mithin Modernisierungs- und Emanzipierungsprozesse, unabhängig von der politischen Verfassung einer Gesellschaft durchzusetzen vermögen.

**Literatur:**

Franka Maubach; Klaus Latzel; Silke Satjukow: Soldatinnen. Gewalt und Geschlecht im Krieg vom Mittelalter bis heute. Paderborn 2011; Carl-Heinrich Bösling u.a. (Hg.): Krieg und Frieden – eine Frage des Geschlechts? Göttingen 2015

**Die Konstruktion der Fremdheit (!)**

**Dozent/in:** Dr. Thomas Reim

**Angaben:** Seminar, 2 SWS  
Zeit und Ort: Di. 15:00-17:00, G 40 Raum 138  
Sprache: Deutsch  
**Leistungsnachweis 6 CP:** wird im Seminar bekannt gegeben.

**Inhalt und Literatur:**

Werden im Seminar bekannt gegeben.

**Lebensbedingungen und Bildungsziele von Geflüchteten in Magdeburg (!)**

**Dozent/in:** Prof. Dr. Philipp Pohlenz

**Angaben:** Seminar, 4 SWS  
Zeit und Ort: Fr. 09:00-13:00, G 40 Raum 332  
Sprache: Deutsch  
**Leistungsnachweis 6 CP:** wird im Seminar bekannt gegeben.

**Anmeldung per E-Mail ([philipp.pohlenz@ovgu.de](mailto:philipp.pohlenz@ovgu.de)) erforderlich**

**Inhalt:**

Die sprunghaft gestiegene Zahl Geflüchteter, die in Deutschland Schutz vor Krieg und Vertreibung suchen, stellt auch die Hochschulen vor die Frage nach angemessenen und leistbaren Beiträgen zur Integration. Viele Geflüchtete haben ihre Studien unterbrochen und suchen nach Möglichkeiten, diese während ihres Aufenthaltes in Deutschland fortzusetzen. Die Hochschulen haben bereits vielfältige Initiativen ergriffen, um eine Eingliederung in das Hochschulsystem zu ermöglichen. Gleichwohl scheint die Bedarfslage und die Passung zwischen Angeboten und Nachfragenden weitgehend unbekannt zu sein.

Durch das Seminar soll ein Beitrag zur Identifikation der Bedarfe bei den Geflüchteten geleistet werden. Es wird eine Feldforschung zur Untersuchung der Lebenssituation und der Bildungsziele Geflüchteter in Magdeburg konzipiert und durchgeführt. Die Ergebnisse sollen dazu beitragen, das Angebot der Universität an die Geflüchteten weiterzuentwickeln.

Literatur, Arbeitsweise und Prüfungsanforderungen werden zu Beginn des Semesters bekannt gegeben. Um persönliche Anmeldung unter [philipp.pohlenz@ovgu.de](mailto:philipp.pohlenz@ovgu.de) wird gebeten

**Literatur:**

Wird im Seminar bekannt gegeben.



## Kolloquien

**Mit den Kolloquien können keine CP's erworben werden. Sie dienen der Vorbereitung und Diskussion von Abschlussarbeiten.**

### Master- und Doktorandenseminar

**Dozent/in:** Prof. Dr. Heiko Schrader

**Angaben:** **2 SWS, wöchentlich**  
Zeit und Ort: Di. 13:00-15:00, G 40 Raum 225

#### **Inhalt:**

Das Seminar richtet sich an die DoktorandInnen und Master-AbsolventInnen, die bei mir schreiben. Die Veranstaltung wird in Gruppen- sowie Einzelgesprächen durchgeführt. Es werden Tipps zum wissenschaftlichen Schreiben gegeben und zum Forschungsprozess, und Sie haben Gelegenheit, in der Gruppe über den Fortgang Ihrer Arbeit zu berichten, auch die Verteidigung Ihrer Arbeit zu üben. Anmeldung bitte bei mir.

This seminar is open for PhD and master students who have chosen me as their supervisor. The seminar takes place in group meetings and face to face discussions with me. I will provide advice in scientific writing and the research process, and you have the occasion to report on the progress of your work and simulate your defence in the forum. Please call me if you want to participate.

**Bemerkung: Bitte melden Sie sich per e-mail, in der Sprechstunden oder per Telefon an und kommen Sie zur ersten Besprechung.**

## Tutorien

**Mit den Tutorien können keine CP's erworben werden**

### Deutschtutorium

**Dozent/in:** Kathrin Natho

**Angaben:** Seminar 2 SWS,  
Erster Termin: Do. 13:00 – 15:00, G40 Raum 416

**Der Besuch des Tutoriums ist für internationale Studierende obligatorisch.**

#### **Inhalt:**

Das Tutorium richtet sich an Studierende für die Deutsch eine Fremdsprache ist. Es wird sowohl Nachhilfe in Grammatik und Rechtschreibung als auch Training zum Schreiben von Seminararbeiten angeboten.

## Freiwillige Veranstaltungen

Folgende Veranstaltungshinweise anderer Institute und Einrichtungen sind **NICHT ANRECHENBAR** und es sind auch **KEINE AUSNAHMEN MÖGLICH**.

Mögliche Nachweise über den Besuch der Veranstaltungen (Sitzscheine) müssen selbstständig mit den entsprechenden DozentInnen vereinbart werden und können nicht in die Prüfungsleistungen eingebracht werden.

### Einführung in das Europa- und Völkerrecht

**Dozent/in:** Sabine Overkämping

**Angaben:** Seminar  
Zeit und Ort: Mo. 17:00-20:00, G 40 Raum 025  
Sprache: Deutsch

### Theorien der Internationalen Beziehungen

**Dozent/in:** Dr. Alexander Spencer

**Angaben:** Seminar  
Zeit und Ort: Di. 11:00 – 13:00; G40 Raum 226  
Sprache: Deutsch

### Words as Warcraft. Medien und Propaganda in ausgewählten Kriegen der Frühen Neuzeit.

**Dozent/in:** Stefanie Fabian

**Angaben:** Seminar  
Zeit und Ort: Do. 13:00 – 15:00; G40 Raum 338  
Sprache: Deutsch

### Interventionen in den Internationalen Beziehungen

**Dozent/in:** Dr. Kristina Roepstorff

**Angaben:** Seminar  
Zeit und Ort: Di. 11:00 – 13:00; G40 Raum 232  
Sprache: Deutsch

### Migrations- und Integrationspolitik - ein internationaler Vergleich

**Dozent/in:** Dr. Miao-Ling Hasenkamp

**Angaben:** Seminar  
Zeit und Ort: Do. 09:00 – 11:00; G40 Raum 332  
Sprache: Deutsch

### **Vague language and misunderstandings**

**Dozent/in:** Prof. Dr. Angelika Bergien

**Angaben:** Seminar  
Zeit und Ort: Di. 13:00 – 15:00; G40 Raum 415  
Sprache: Englisch

### **Deutsche und Russen im 20. Jahrhundert**

**Dozent/in:** Dr. Steffi Kaltenborn

**Angaben:** Seminar  
Zeit und Ort: Do, 11:00 – 13:00; G40 Raum 412  
Sprache: Deutsch

### **Jean-Jacques Rousseau: Schriften zur Kulturkritik und Politischen Philosophie**

**Dozent/in:** Prof. Dr. Héctor Wittwer

**Angaben:** Seminar  
Zeit und Ort: Do, 11:00 – 13:00; G40 Raum 331  
Sprache: Deutsch

### **Politische Theorie**

**Dozent/in:** Dr. Reinhard Wesel. Klaus-Bernhard Roy

**Angaben:** Vorlesung  
Zeit und Ort: Do, 13:00 – 15:00; G44 Raum H6  
Sprache: Deutsch

### **Transnationalisierung, Europäisierung, Globalisierung**

**Dozent/in:** Stefanie Börner

**Angaben:** Seminar  
Zeit und Ort: Do, 09:00 – 11:00; G40 Raum 337  
Sprache: Deutsch