



Commented Lecture Directory Summer Term 2022

M.A. Peace and Conflict Studies

Otto-von-Guericke-University Magdeburg

Chair of Political Science

Lehrgebäude 40, Zschokkestr. 32, 39104 Magdeburg

Postfach 41 20, 39016 Magdeburg

Content

Important Note	4
Course Table Overview	5
General Timetable of non-Compact Courses	6
Ringvorlesung: Den Krieg in der Ukraine verstehen - eine interdisziplinäre Analyse des Konflikts	7
Module 1 Theories and Approaches of Peace and Conflict Studies	8
Module 2 Concepts of Securing Peace	8
Module 3 Conflict Analysis and Theories of Conflict Management	8
The Russian-Ukrainian conflict: root causes, dynamics, and approaches to conflict management.....	8
Summer School Friedrich-Schiller-University Jena: UN Peace Operations: Actors, Structures and Challenges	9
Module 4 Applied Conflict Management	9
Mediation Compact Course	9
Theatre Approaches in Peace Work Compact Course.....	9
Module 5 Methods of Peace and Conflict Studies	10
Methods of Peace and Conflict Studies (schr)	10
Methods in Peace and Conflict Studies & European Studies: An overview	11
Module 6 Regional and Global Order	11
The EU Policy Cycle	11
Linguistische Stadtrundgänge Berlin: Politik im öffentlichen Raum Compact Course.....	12
Europäische Identität: ein geschichtliches Konstrukt oder eine Zukunftsvision?	13
Fremde, Freunde, Feinde: Slawen und Deutsche	13
Truth Commissions in Theory and Practice: The Colombian Case Compact Course	13
Module 7 Sustainable Development and Resource Management	14
Green Summer Camp School Compact Course	14
Politikberatung. Die Beispiele Corona-Krise und Nachhaltigkeitspolitik	14
Ringvorlesung Nachhaltigkeit.....	15
Module 8 Violence and Media	15
Visuality and Warfare.....	15
Popculture and World Politics.....	16
Michael Moore und wie er die Welt sieht.....	16
Informationspolitische Technologien: Medien, Kultur und Politik	17
Names as potential sources of conflict	17
Sprachkonstruktivismus - Wie Sprache Wirklichkeit schafft	18
Migration in British Film.....	18
Module 9 Global Justice	19
Transitional Justice Compact Course.....	19
Im/politeness in cultural contexts.....	20
Feminist Theory with an EU lense Compact Course.....	20
Colonial Urban Heritage.....	21
Vertragstheorie in der Politischen Philosophie und der Ethik.....	21

Umgang mit der Schuld. Auseinandersetzung mit der nationalsozialistischen Vergangenheit in beiden deutschen Staaten	22
Module 10 Master's Thesis	22
Colloquium: Thesis Writing in European Studies and Political Science	22
Colloquium and Research Seminar Compact Course	23
Research Seminar for Bachelor and Master Thesis	23
Colloquium and Research Seminar for Qualification Theses.....	24
Colloquium for Exam Candidates	24

Important Note

Please note that this document only is meant as a reference and guidance in order for you to plan your upcoming semester. Since the planning of many of the seminars is still ongoing, details such as room, time or else can change. Also, no literature recommendation can be found here, but on the respective web page. Therefore, always check the LSF for most up to date information and register for all courses!

For questions please contact: pacs@ovgu.de

Course Table Overview

Module	Courses	Module	Courses
M 1	Only winter term	M 2	Only winter term
M 3	The Russian-Ukrainian conflict: root causes, dynamics, and approaches to conflict management	M 4	Mediation Compact Course
	Summer School Friedrich-Schiller-University Jena (M3 or M6)		Theatre Approaches in Peace Work Compact Course
M 5	Methods in Peace and Conflict Studies & European Studies: An Overview (sp)	M 6	The EU Policy Cycle
	Tutorial: Methods in PACS (sp)		Linguistische Stadtrundgänge Berlin: Politik im öffentlichen Raum
	Methods of Peace and Conflict Studies (schr)		Truth Commissions in Theory and Practice: The Colombian Case Compact Course
	Tutorial: Methods in PACS (schr)		Europäische Identität: ein geschichtliches Konstrukt oder eine Zukunftsvision?
			Fremde, Freunde, Feinde: Slawen und Deutsche
M 7	Green Camp Summer School Compact Course	M 8	Visuality & Warfare
	Politikberatung. Die Beispiele Corona-Krise und Nachhaltigkeitspolitik		Popculture and World Politics
	Ringvorlesung Nachhaltigkeit		Michael Moore und wie er die Welt sieht
			Informationspolitische Technologien: Medien, Kultur und Politik
	Names as potential sources of conflict		
	Sprachkonstruktivismus - Wie Sprache Wirklichkeit schafft		
	Migration in British Film		
M 9	Transitional Justice Compact Course	M 10	Colloquium and Research Seminar (Spencer) Compact Course
	Im/politeness in cultural contexts		Research Seminar for Bachelor and Master Thesis (Böcher)
	Feminist Theory with an EU lense		Colloquium and Research Seminar for Qualification Theses (Schrader)
	Colonial Urban Heritage		Colloquium: Thesis Writing in European Studies and Political Science (Heidbreder)

	Vertragstheorien in der Politischen Philosophie und der Ethik		Colloquium for Exam Candidates (Lesske)
	Umgang mit der Schuld. Auseinandersetzung mit der nationalsozialistischen Vergangenheit in beiden deutschen Staaten		

General Timetable of non-Compact Courses

Please find all dates for the compact courses in LSF!

M3 M4 M5 M6 M7 M8 M9 M10

Time	Monday	Tuesday	Wednesday	Thursday	Friday
9 am - 11 am		<p>Colloquium: Thesis Writing in European Studies and Political Science (Heidbreder)</p> <p>Names as potential sources of conflict</p> <p>Europäische Identität: ein geschichtliches Konstrukt oder eine Zukunftsvision?</p> <p>Colloquium for Exam Candidates (Lesske)</p>	<p>Visuality & Warfare</p> <p>Popculture and World Politics</p> <p>Michael Moore und wie er die Welt sieht</p>	<p>Colloquium and Research Seminar for Qualification Theses (Schrader)</p> <p>Methods in Peace and Conflict Studies & European Studies: An Overview (sp)</p>	
11 am - 1 pm	<p>Umgang mit der Schuld. Auseinandersetzung mit der nationalsozialistischen Vergangenheit in beiden deutschen Staaten</p>	<p>Colonial Urban Heritage</p> <p>Politikberatung. Die Beispiele Corona-Krise und Nachhaltigkeitpolitik</p> <p>Informationspolitische Technologien: Medien, Kultur und Politik</p> <p>Im/politeness in cultural contexts</p>	<p>Michael Moore und wie er die Welt sieht</p> <p>Migration in British Film</p> <p>The EU Policy Cycle</p>		<p>Vertragstheorien in der Politischen Philosophie und der Ethik</p>

1 pm - 3 pm	The Russian-Ukrainian conflict: root causes, dynamics, and approaches to conflict management (2 - 4 pm)	Sprachkonstruktivismus - Wie Sprache Wirklichkeit schafft	Tutorial: Methods in PACS (schr)	Research Seminar for Bachelor and Master Thesis (Böcher) Tutorial: Methods in PACS (sp)	
3 pm - 5 pm		Methods of Peace and Conflict Studies (schr)			
5 pm - 7 pm	Fremde, Freunde, Feinde: Slawen und Deutsche			Ringvorlesung Nachhaltigkeit	

Additional event this summer term for everyone interested

[Ringvorlesung: Den Krieg in der Ukraine verstehen - eine interdisziplinäre Analyse des Konflikts](#)

Der russische Angriff am 24. Februar 2022 auf die Ukraine hat selbst politische Expert*innen überrascht. Wie lässt sich dieser Angriff und Konflikt einordnen, was sind die Hintergründe, wie sind sie völkerrechtlich zu bewerten und politisch zu lösen? Wie lassen sich Propaganda und Information für ein Verständnis und Handlungsmöglichkeiten unterscheiden?

Angeht der Komplexität und Tragweite des Konflikts mitten in Europa veranstalten Wissenschaftler*innen der Hochschule Magdeburg-Stendal und der Otto-von-Guericke Universität eine hochschulöffentliche Veranstaltungsreihe im Sommersemester 2022, um mit ihrem Fachwissen zum tieferen Verständnis beizutragen.

Details: Lecture (in presence), 2 hours per week

 Tuesday, 7 – 9 pm starting from April 19, 2022

 No CP

 Language: mostly German

Die Vorlesung ist für alle Studiengänge geöffnet. Eine Übersicht über die einzelnen Termine und die jeweiligen Veranstaltungsorte wird noch mitgeteilt.

Module 1 Theories and Approaches of Peace and Conflict Studies

Only winter term

Module 2 Concepts of Securing Peace

Only winter term

Module 3 Conflict Analysis and Theories of Conflict Management

[The Russian-Ukrainian conflict: root causes, dynamics, and approaches to conflict management](#)

Lecturer: Tina Rosner-Merker

Details: Seminar (synchronous online-only course), 2 hours per week

Monday, 2 – 4 pm

4 CP

Language: English

Description: The seminar, an online-only course taught synchronously, is a cross-site teaching project with four other universities. These are located in Tübingen, Marburg, Mainz and Freiburg. The first introductory session will occur on 11 April 2022; therefore, there will be no session on 04 April since all other universities start their terms later. Consequently, we will finish a little later too.

Content: The seminar focuses on the Russian-Ukrainian conflict, including its regional and international setting. It explores root causes, impacts, dynamics, and conflict management attempts. The violent conflict between pro-Russian separatists and the Ukrainian military escalated on 24 February 2022 and turned Ukraine into a warzone. It is an aim of the seminar to understand the road to the Russian invasion better based on a critical assessment of political developments in the last two decades.

After engaging with concepts of conflict analysis, we investigate the main characteristics of the conflict (and the multiple conflicts entangled), such as the conflict parties, conflict dynamics, as well as local, national, and international actors, their perspectives, positions, and policies. Afterwards, we focus on conflict management and transformation opportunities such as negotiations and mediation.

A specific feature of this seminar is the explicit engagement with local perspectives and critical approaches towards the conflict. The seminar is a cross-site project between five German universities. It thus involves an innovative teaching format based on cross-site teaching with approx. 170 students and five lecturers who engage with each other in a digital setting. In addition, input is provided by a wide range of experts from several universities and think tanks, including local perspectives.

Summer School Friedrich-Schiller-University Jena: UN Peace Operations: Actors, Structures and Challenges

There is the option to participate in a Summer School at the Friedrich-Schiller-University Jena taking place from **July 21-29 2022**. It will deal with the topic of **UN Peace Operations: Actors, Structures and Challenges**. You can gain 4 CP with this Summer School for either **Module 3 or 6** of the PACS program. Find more information in the flyer attached to this Email.

There are 4 spots available for students of PACS. If you are interested in participating, please send your CV and the current Transcript of Records to Prof. Spencer (alexander.spencer@ovgu.de) **until April 1, 2022**.

For more information please refer to the respective Email sent via e-learning on March 23, 2022.

Module 4 Applied Conflict Management

Mediation Compact Course

Lecturer: Dr. rer. pol. Kristina Roepstorff

Details: Compact Course (in presence)

22.04.2022 9 am - 5 pm (G40B-337)

29.04.2022 9 am - 5 pm (G40B-337)

30.04.2022 9 am - 5 pm (G40B-337)

10 CP

Language: English

Description: Mediation as a form of conflict management is used in a variety of contexts ranging from interpersonal to international conflicts. The UN Guidance for Effective Mediation defines it as "a process whereby a third party assists two or more parties, with their consent, to prevent, manage or resolve conflict by helping them to develop mutually acceptable agreements". For this, mediators require certain (e.g. communicative) micro skills, a high level of self-reflexivity and role awareness, as well as the ability to structure and moderate complex processes. The seminar introduces participants to the structure, principles and methods of mediation in both interpersonal and international conflicts. They will learn key mediative micro skills and apply them to conflicts. Role play and simulations are used as forms of experiential learning.

Content: Overview of scholarly debates on peace mediation, introduction to mediation as conflict management tool, including different communication techniques, knowledge and practice of the process of mediation.

Theatre Approaches in Peace Work Compact Course

Lecturer: Anne Dirnstorfer

Details: Compact Course (semi-hybrid)

11.04.2022 9 am - 1 pm (G40B-229) (online)
29.04.2022 9 am - 1 pm (G40B-229) (online)
06.05.2022 9 am - 1 pm (G40B-229) (online)
17.06.2022 11 am - 7 pm (G40B-229) (in presence)
18.06.2022 9 am - 5 pm (G40B-229) (in presence)

10 CP

Language: English

Comments: The seminar is combining theory and practice. You can practice methods as well as gain in sights into the practical realm of peace work.

Content: Learning the basics about the use of theatre as a method for peace work, getting to know different case studies from different conflicts around the world, practicing and reflecting on the effects of theatre for peace.

Module 5 **Methods of Peace and Conflict Studies**

[Methods of Peace and Conflict Studies \(schr\)](#)

Lecturer: Prof. Dr. habil. Heiko Schrader

Details: Seminar (in presence), 2 hours/week

Tuesday, 3 – 5 pm (G40B-336)

10 CP

Language: English

Description: The focus of this research seminar is on qualitative methods, particularly interviews. Students shall acquire methodological knowledge for taking interviews and analyzing them to write a research report. For that purpose they will design their own research project and apply it out of classroom. To achieve that goal regular participation in both seminar and tutorial is necessary. The seminar provides insight into different forms of interviews (problem-centred, expert, narrative interview, focus group interview), deductive and inductive proceedings in qualitative research, content analysis, work with MaxQda, etc. It aims at a perspective of a researcher and questions occurring within the research project (Taking one interview, doing participant observation). Part of the seminar aims at presentation of students' own research ideas for their project. The tutorial aims at deepening the seminar and assisting students in designing their research project. Aim of the seminar is that students may be prepared for writing an empirical master thesis based on own interviews. 10 credits will be achieved for regular participation, reading of research methodological literature, design and application of your own research project (one interview, transcript, coding and analysis) presenting the results in a research report (appr. 20 pages). The tutors and I will help you in designing your research. The seminar requires much labor input.

Knowledge of qualitative methods is helpful but not necessary.

It is already announced that in winter term 22/23 we will prepare a students' research excursion to Bishkek/Kyrgyzstan in March 23. For the participation this methods course is a prerequisite.

Content: Learning how to do empirical research with own interviews.

!!! Important: There is an additional tutorial for this seminar! It is called [Tutorial: Methods in PACS \(schr\)](#) in LSF. Please register for it as well.

[Methods in Peace and Conflict Studies & European Studies: An overview](#)

Lecturer: Prof. Dr. Alexander Spencer and others

Details: Seminar (asynchronous online lecture), 2 hours/week

Thursday, 9 – 11 am (G40B-330)

10 CP

Language: English

!!! Important: There is an additional tutorial for this seminar! It is called [Tutorial: Methods in PACS \(sp\)](#) in LSF. Please register for it as well.

Module 6 **Regional and Global Order**

[The EU Policy Cycle](#)

Lecturer: Prof. Dr. Eva Heidbreder

Details: Seminar (online), 2 hours/week

Wednesday, 11 am – 1 pm (G40B-336)

4/6 CP

Language: English

Note: Aim and Structure of the Course

The course offers an introduction to policy processes exemplified by policy-making in the European Union (EU). The main questions the course deals with are: what is a policy process, how can we analyse it – and how can we shape a policy process?

The focus on the EU offers a somewhat special example of a political system. Famously characterised as 'less than a federation, more than a regime' (W. Wallace), the EU does not easily fit the traditional conceptions of state-centred governance. As a consequence, the EU is often accused of being too little transparent and its policy process incomprehensible for citizens. At the same time, the EU signs responsible for a substantial part of public policies in its 27 member states. Moreover, the EU is a dominant global player that has not only a forceful trade policy but is also the largest provider of development assistance worldwide. Taking a concrete look at policy processes, we will therefore ask:

how is the EU structured, who decides what – and how can we evaluate EU policy-making? Linking analytical and practical questions about the policy process with the study of the European Union, the course addresses students with an interest in the Union's internal functioning and as global actor. Given the importance the EU has in today's global governance understanding how the EU works is essential – not only for Europeans. At the end of the course, you should be familiar with the main notions of public policy analysis and policy processes in general. In addition, you will have gained basic knowledge about the EU's institutional framework and policy-making procedures so that you can pinpoint substantive supranational policy problems and develop recommendations of taking different roles in the policy process and public policy-making more generally.

Linguistische Stadtrundgänge Berlin: Politik im öffentlichen Raum Compact Course

Lecturer: Prof. Dr. Kersten Sven Roth

Details: Compact Course

25.04.2022 5 - 7 pm (G40B-340)

09.05.2022 5 - 7 pm (G40B-340)

23.05.2022 5-7 pm (G40B-340)

02.-04.06.2022 Excursion

4/6 CP

Language: German

Description: Der öffentliche Raum ist voller sprachlicher Zeichen und kommunikativer Akte. Das beginnt beim unscheinbaren Aufkleber an der Laterne, geht über Plakate, Schilder und Inschriften und endet bei ganzen Gebäuden, deren Zweck darin besteht, bestimmte Formen des Sprachhandelns zu ermöglichen: Parlamentsgebäude, Gerichte, Universitäten und viele mehr. Kommunikativ wirken aber auch nicht-sprachliche Zeichen - Gebäude selbst zum Beispiel, die Gestaltung von Plätzen und ähnliches. In der Linguistik widmen sich verschiedene kulturwissenschaftlich ausgerichtete Ansätze - v.a. der sogenannte "Linguistic-Landscape"-Ansatz - seit einiger Zeit intensiv diesen sprachlich-kommunikativen Phänomenen, die uns tagtäglich oft unbeachtet umgeben. Das Seminar folgt dieser Idee mit eigenen praktischen Analysen im öffentlichen Raum. Ziel ist die Erstellung entsprechender "linguistischer Stadtrundgänge" in der "Stadtsprachen-App" (<https://stadtsprachenapp.de/> - Download auf dem Smartphone in den üblichen App-Stores möglich). Untersuchungsraum soll Berlin sein, die Veranstaltung wird als Exkursionsseminar durchgeführt. Kernstück ist also eine gemeinsame Exkursion nach Berlin am 2. bis 4. Juni 2022. Im Vorfeld wird es Vorbereitungssitzungen geben, in denen das Arbeitsprogramm während der Exkursion besprochen, methodische Grundlagen erarbeitet, Untersuchungsfragen entwickelt und relevante Orte und Objekte identifiziert werden. Da es sich um ein produktorientiertes Seminar (App) handelt, wird ein hohes Maß an Eigenständigkeit und Initiative vorausgesetzt. Die Exkursion fasst zwei Lehrveranstaltungen zusammen: Diesen Seminarteil - in dem es um Politik im öffentlichen Raum geht - und das Seminar (Dr. Kuck) zu Gentrifizierung. Bitte melden Sie sich nur zu einem der beiden Seminare an. Da die Verteilung der Aufgaben über beide Themen hinweg ohnehin erst bei den ersten Vorbereitungstreffen erfolgt, ist zunächst egal, zu welchem Seminar Sie sich anmelden. Mit dieser Anmeldung ist also weder die Festlegung noch der Anspruch auf das jeweilige Thema verbunden. Die Anmeldung erfolgt bitte ausschließlich über LSF. Die erste Vorbesprechung soll am 25.4. um 17-19 Uhr stattfinden. Weitere Infos folgen zu Semesterbeginn über LSF-Rundmail. Für dieses Exkursionsseminar gibt es eine Teilnehmer*innen-Beschränkung. Die Notwendigkeit einer (voraussichtlich aber sehr geringen) Eigenbeteiligung an den Kosten (Fahrt und Unterkunft in einem Hostel) kann zur Zeit noch nicht sicher ausgeschlossen werden.

Europäische Identität: ein geschichtliches Konstrukt oder eine Zukunftsvision?

Lecturer: Dr. phil. Tatjana Samostyan

Details: Seminar (online), 2 hours/week
Tuesday, 9 – 11 am (G40B-412)
4/6 CP
Language: German

Fremde, Freunde, Feinde: Slawen und Deutsche

Lecturer: Dr. Pierre Fütterer

Details: Seminar, 2 hours/week
Mondays, 5 - 7 pm (G40B-410)
4/6 CP
Language: German

Description: Im Mittelpunkt des Seminars stehen die bisweilen konfliktgeladenen Beziehungen der Slawen und Deutschen während des Mittelalters. Ausgewählte Ereignisse, die damit in Verbindung stehen, sollen mittels Vorträgen und gemeinsamer Diskussion in den Blick genommen werden und so die wechselvolle Geschichte des östlichen Mitteleuropa beleuchtet werden. Wichtige Literatur wird in den ersten Sitzungen bekanntgegeben.

Truth Commissions in Theory and Practice: The Colombian Case Compact Course

Lecturer: Marisol Ortiz

Details: Compact Course (hybrid)
06.05.2022 8 am - 4 pm (G22A-209)
20.05.2022 8 am - 1 pm
10.06.2022 11 am - 4 pm
24.06.2022 11 am - 4 pm
08.07.2022 11 am - 4 pm
4/6 CP
Language: English

Description: This block seminar aims to provide some essential insights about transitional justice in post-conflict settings, focusing on truth-telling and the establishment of Truth Commissions. These are mechanisms to overcome the violent past by determining the truth about what happened

and why, acknowledging victims' suffering; guaranteeing perpetrator's accountability; compensating for past wrongdoings; seeking no repetition; and promoting social healing. The innovation of this seminar relies on a twofold approach. On the one hand, what the theory tells us about the Truth Commissions and on the other hand, the point of view of practitioners about the ongoing Colombian Truth Commission (Commission for the Clarification of Truth, Coexistence, and Non-Repetition).

During the first part of the seminar, we will discuss different approaches to transitional justice, including the gender and intercultural perspectives that are very important for the case study. The dilemma between peace and justice will also be discussed briefly. Afterwards, we will explore the topic of Truth Commissions from a theoretical perspective and introduce some other case studies that will broaden our comprehension of how this mechanism works on the praxis. The following session of the course will focus on the Colombian case, providing insights about the armed conflict, the 2016 peace agreement and adopting the transitional justice measures. Then, the focus will be on the Colombian Truth Commission from the practitioners' perspective: how can a Truth Commission be established in a country still at war and politically polarized? What have been the opportunities, challenges, and achievements of the Truth Commission in these circumstances? How was the work of the Truth Commission in the COVID-19 times? Finally, we will discuss the expected political and social impacts of Truth Commissions, including the notion of reconciliation. This block seminar will take place in five sessions (one on campus and the others online).

Module 7 Sustainable Development and Resource Management

[Green Summer Camp School](#) Compact Course

Lecturer: Juliana Hilf

Details: Compact Course (online)

01.08.2022 9 am - 1 pm
02.08.2022 9 am - 1 pm
03.08.2022 9 am - 1 pm
04.08.2022 9 am - 1 pm
08.08.2022 1 - 5 pm
09.08.2022 1 - 5 pm
10.08.2022 1 - 5 pm
11.08.2022 1 - 5 pm

4/6 CP

Language: English

Content: The Green Camp Summer School is a cooperative project between multiple international universities. Therefore, not only students from OvGU are going to participate, but also students from all other partner universities. There are going to be synchronous live sessions via Zoom, as well as asynchronous self-study and group work phases.

[Politikberatung. Die Beispiele Corona-Krise und Nachhaltigkeitspolitik](#)

Lecturer: Prof. Dr. Michael Böcher

Details: Seminar (in presence), 2 hours/week
Tuesdays, 11 am – 1 pm (G40B-412)
4/6 CP
Language: German

Ringvorlesung Nachhaltigkeit

Lecturer: Juliana Hilf

Details: Lecture, 2 hours/week
Thursdays, 5 – 7 pm (G44-H6)
4/6 CP
Language: German

Note: Sie erhalten vor dem ersten Termin eine Mail mit den Zugangsdaten zum E-Learning Mood lekurs. Bitte schreiben Sie sich hier selbstständig ein und orientieren Sie sich im Kurs, da er z.T. Informationen enthält, die vor dem ersten Termin bekannt sein sollten.

Content: Wissenschaftler*innen aus u.a. der Politikwissenschaft, der Umweltpsychologie, der Wirtschaftswissenschaft, Informatik und dem Maschinenbau der Otto-von-Guericke-Universität Magdeburg werden in einer gemeinsamen Ringvorlesung ihr Fachwissen, Konzepte und mögliche Lösungsansätze zur Gestaltung einer nachhaltigen Entwicklung vorstellen. Die 17 UN-Nachhaltigkeitsziele dienen als Rahmenkonzept für Themen wie: Auswirkungen des menschengemachten Klimawandels, Klima- und Nachhaltigkeitspolitik, Umweltpsychologie und die Große Transformation, Bildung für Nachhaltige Entwicklung etc.

Module 8 **Violence and Media**

Visuality and Warfare

Lecturer: Morgane Desoutter

Details: Seminar, 2 hours/week
Wednesday, 9 - 11 am (G40B-333)
4/6 CP
Language: English

Description: This seminar introduces students to the visual turn in International Relations and explores the problems the visualization of war and violence. It seeks to further the understanding of the role played by visuality in world politics by taking into account its various forms (Visual media, Films, videogames, maps, satellite imagery etc...) and applying the methods of visual analysis. The seminar examines the representation and visualization of war and world politics and related concepts (politics, power, ideology, gender, control and surveillance). In exploring these topics, we will try to answer following questions: How are military conflicts visually reflected and constructed? How is meaning constituted through visual representation? Are these meanings in line with dominant understandings of world politics, or on the contrary, undermining them? How do IR theories and specifically critical IR theories make sense of visuality and its politics?

Popculture and World Politics

Lecturer: Prof. Dr. Alexander Spencer

Details: Seminar, 2 hours/week

Wednesday, 9 - 11 am (G40B-332)

4/6 CP

Language: English

Michael Moore und wie er die Welt sieht

Lecturer: Dr. rer. pol. Frank Lesske

Details: Seminar, 2 hours/week

Wednesday, 9 am - 1 pm (G40B-335)

4/6 CP

Language: German, but presentations could be held in English

Description: Der US-amerikanische Filmregisseur und Autor Michael Moore trägt mit seinen (überwiegend Dokumentar-)Filmen zu den Diskursen über aktuelle (welt-)politische (Groß-)Ereignisse bei, und löst mit ihnen regelmäßig politische Kontroversen aus, z.B. über 9/11, Sozialpolitik oder amerikanische Präsidentschaft. Bei letzteren geht es meistens nicht nur um die von ihm propagierten politischen Positionen, sondern auch um die von ihm eingesetzten filmischen Mittel. Die öffentliche Kritik an den inhaltlichen Aussagen und der formalen Gestaltung führte häufiger dazu, dass Moore für seine Filme in Nordamerika nicht einmal eine Verleihfirma fand. Trotzdem sind seine Filme (und Bücher) dort und in Europa ausgesprochen populär.

Note: Die Anmeldung erfolgt durch Eintragung im LSF und in der Mailingliste bis zum 31.3. (Link siehe oben)! Die Anwesenheit in den ersten Einführungssitzungen ist für die erfolgreiche Teilnahme unbedingt erforderlich! Als Textgrundlage wird die inhaltliche Kenntnis mindestens eines Einführungswerks in die (allgemeine) Filmanalyse vorausgesetzt (siehe Literaturliste). Ein möglichst breiter (technischer und motivationaler) Zugang zu den Filmen von Michael Moore ist wünschenswert.

Content: Im Sinne einer Werkschau soll in diesem Seminar versucht werden, anhand einiger der elf Filme von Michael Moore den Spezifika seine Filmschaffens systematisch und analytisch auf die Spur zu kommen, inhaltlichen und formalen Eigenschaften und Eigenarten dieser Filme nachzugehen und herauszuarbeiten, was diese einerseits umstritten und andererseits populär macht. Dazu erarbeiten wir in den ersten Sitzungen einige inhaltliche Grundlagen (dokumentarischer und fiktionaler Film, sozialwissenschaftliche Filmanalyse, ...) und steigen dann anhand studentischer Vorträge in die Analyse einzelner - vom Plenum und den Vortragenden auszuwählender Filme ein.

Informationspolitische Technologien: Medien, Kultur und Politik

Lecturer: Dr. phil. Tatjana Samostyan

Details: Seminar, 2 hours/week

Tuesday, 11 am - 1 pm (G40B-336)

4/6 CP

Language: German

Names as potential sources of conflict

Lecturer: Prof. Dr. phil. habil. Angelika Bergien

Details: Seminar, 2 hours/week

Tuesday, 9 - 11 am (G40B-236)

4/6 CP

Language: English

Note: **In order to participate in this seminar, a registration via angelika.bergien@ovgu.de until 11.04.2022 is necessary! The first session takes place on 12.04.2022.**

Content: Names of persons, places, organisations or goods are an important part of our cultural heritage and among the most important intellectual property assets. They allow for both precise and economical identifications of referents and can thus be described as primary texts of identity. In the process of naming we form personal, regional, social or corporate identities. Conflicts in the field of names and naming arise from a confrontation of different languages, ethnic and/or socio-economic backgrounds, values, attitudes, and may finally lead to legal controversies. This course will look at names from a socio-pragmatic perspective and will discuss potential and real conflicts brought about by their use in different contexts.

Sprachkonstruktivismus - Wie Sprache Wirklichkeit schafft

Lecturer: Dr. Kristin Kuck

Details: Seminar (in presence), 2SWS

Tuesday, 1 - 3 pm (G40B-227)

4/6 CP

Language: German

Description: Die Wirklichkeit unserer Lebenswelt ist nicht naturgegeben, nicht zwangsläufig und auch nicht bedingungslos. Sie wird von einer Gesellschaft selbst erzeugt und weitergegeben. Einfach erklärt: Der Mensch wird in eine Welt hineingeboren, in der die ‚Dinge‘ der Umwelt bereits geordnet sind, in der Begriffe und Kategorien schon existieren. Diese werden sprachlich erlernt und als gegeben erfahren. Sie scheinen uns dadurch natürlich. Soziale Institutionen wie „Familie“ oder auch „Nationalität“ erscheinen nicht weniger real, als die konkreten Dinge, die wir anfassen können, obwohl sie ausschließlich Produkte menschliche Gesellschaft sind. In solchen Prozessen der Wirklichkeitsbildung spielt Sprache eine wichtige Rolle. In diesem Seminar beschäftigen wir uns mit den theoretischen Grundlagen konstruktivistischer Sprachtheorie. Wir beginnen bei der Sprachphilosophie Ludwig Wittgensteins und seiner Idee des Sprachspiels, gehen über „Die gesellschaftliche Konstruktion der Wirklichkeit“ von Berger und Luckmann hin zu modernen Theorien von sozialen, kommunikativen und sprachlichen Praktiken, mit denen wir uns in einer komplexen Welt handlungsfähig machen. In diesem Seminar werden wir uns vor allem mit theoretischen Texten auseinandersetzen und darüber diskutieren.

Bitte melden Sie sich unbedingt über das LSF an und schreiben Sie sich bitte auch in den dazugehörigen Moodle-Kurs ein. Der Studiennachweis mit 4 CP kann in Form von regelmäßiger aktiver Teilnahme und der Führung eines Lektüretagebuchs (dazu s. Moodle-Kurs) erworben werden. Der benotete Leistungsnachweis mit 6 CP wird mit einer zusätzlichen Hausarbeit (15-20 Seiten) am Ende des Semesters erworben. 5 P (benotet und unbenotet) können über eine Kurzarbeit erworben werden, die die Hälfte des Umfangs einer regulären Hausarbeit hat. Geben Sie bitte im Laufe des Semesters im Moodle-Kurs Ihren CP-Wunsch an.

Remarks: **Anmeldung nur über LSF! Diese Veranstaltung beginnt in der 2. Vorlesungswoche!**

Migration in British Film

Lecturer: PD Dr. phil. habil. Nora Pleßke

Details: Seminar, 2 hours/week

Wednesday, 11 am – 1 pm (G40B-227)

4/6 CP?

Language: English

Description: Please register for the course via the LSF. Enrolled students will then be asked to sign in for the e-learning course for this seminar.

Content: After the Second World War, large-scale immigration from the former colonies, especially the Caribbean and the Indian sub-continent, turned Britain into a multi-ethnic and multicultural

society. The beginning of this development is generally considered 1948 with the open-door policy of the British Nationality Act and the arrival of the *SS Empire Windrush* with 492 West Indian immigrants aboard to fill labour vacancies. In the 1960s, Commonwealth migration became to be seen as a racial problem and "coloured colonial immigration" was gradually restricted. Although anti-discrimination laws had been introduced to ease race relations, race riots in the beginning of the 1980s pin-pointed to the continuous cultural marginalisation as experienced by the so-called second-generation immigrants. Although, later years saw the official propagation of cultural diversity and multiculturalism in Britain, investigation of the racially motivated murder of Stephen Lawrence indicated the ongoing stereotyping and racial discrimination concerning immigrant communities. Since 9/11 and the 7/7 London bombings, faithism has become a new concern as the British Muslim community feels further alienated and stigmatised by the British anti-terrorism legislation but also by society at large. Due to international conflicts, conditions of crisis and transition at the end of the cold war, as well as further Europeanisation and globalisation immigration to Britain mainly comprised Eastern European economic migrants or political refugees from former Yugoslavia, Africa, East Asia, or the Middle East. While the European refugee crisis of 2015 fuelled public discussions about immigration, continental Europeans had to worry about their right to stay in "Fortress Britain" after the Brexit referendum. In after-Brexit Britain, current migration from and via East European countries has yet again re-heated the debate. In the last years, the medium of film has been increasingly involved in the discourse of migration and in opening up the debate on immigration. It is the aim of this seminar to assess the relationship between specific cinematic fictions of migration and the contexts in which they are located. We will watch and analyse landmark productions such as *Pressure* (1974), *My Beautiful Laundrette* (1985) and *Bend it like Beckham* (2003) as well as other more recent films that critically engage with the realities after 9/11, depict the invisibility of 'illegal' immigrants in Britain, and last but not least envision the impact of migrants on the Celtic nations. Students will be introduced to film analysis and decipher various themes and motifs concerning migration such as dispossession, social exclusion, and racism but also identity-related questions of ethnicity, gender, and class. Regarding national identity we will particularly discuss how those films address stereotypical representations and challenge notions of what constitutes Britishness.

Module 9 **Global Justice**

[Transitional Justice](#) Compact Course

Lecturer: Dr. phil. Valerie Waldow

Details: Compact Course

11.04.2022 11 am - 1 pm (G40B-338)

20.05.2022 11 am - 6 pm (G40B-337)

21.05.2022 11 am - 6 pm (G40B-337)

17.06.2022 11 am - 6 pm (G40B-337)

18.06.2022 11 am - 5 pm (G40B-337)

4/6 CP

Language: English

Description: During the past 30 years transitional justice became a primary element of international peace-building efforts and human rights policy to address the effects of conflict. This seminar explo-

res different responses taken by individual countries and the international community to gross human right abuse and violations of international humanitarian law. It examines the logic of mechanisms such as truth and reconciliation commissions, criminal tribunals, lustration, memorials, apologies and amnesties.

The course will be held in two parts. The first part is introductory and will explore the historical and conceptual development of transitional justice as a »global project« (Nagy), from its growing popularity in liberal peacebuilding during the 1990s, the broadening of the concept by aspects of social justice, to current postcolonial perspectives. The second part of the seminar invites to debate the relationship between politics, law, peace and justice. On selected cases, and in the form of roundtables and panel discussions, we will evaluate conditions for, and limitations to, realising aims such as order, truth, or justice. Can justice be achieved with measures such as amnesty or a truth commission? Should transitional justice aim to transform societies? What standards of justice should be applied for assessing responses to wrongdoing during periods of transition?

[Im/politeness in cultural contexts](#)

Lecturer: Prof. Dr. phil. Angelika Bergien

Details: Seminar, 2 hours/week

Tuesday, 11 am - 1 pm (G40B-417)

4/6 CP

Language: English

Note: **In order to participate in this seminar, a registration via angelika.bergien@ovgu.de until 11.04.2022 is necessary! The first session takes place on 12.04.2022.**

Content: Unlike traditional linguistics, which tends to focus on the structures of language, the field of pragmatics explores language in the context of the speakers who use it and the culture(s) in which those speakers live. The aim of this course is to discuss and evaluate a range of issues dealing with the relationship between language and society. For more than three decades many pragmatic and sociolinguistic studies of interaction have considered politeness to be one central concept governing and underpinning interaction. Politeness' "evil twin" impoliteness has been largely neglected until only very recently. This course will be devoted to the study of politeness and impoliteness in different discourses. Students will thereby gain a greater appreciation of the cultural context of language usage.

[Feminist Theory with an EU lense](#) Compact Course

Lecturer: Alba Vazquez Lopez

Details: Compact Course

04.04.2022 9 am - 1 pm (G40B-229)

25.04.2022 9 am - 1 pm (G40B-229)

09.05.2022 9 am - 1 pm (G40B-229)

23.05.2022 9 am - 1 pm (G40B-229)

13.06.2022 9 am - 1 pm (G40B-229)

27.06.2022 9 am - 1 pm (G40B-229)

04.07.2022 9 am - 1 pm (G40B-229)

4/6 CP

Language: English

Description: This literature course will develop students' understanding of feminist theories. The concept of gender and sex, the meaning of socially constructed categories, and how social constructions can be oppressive will be discussed. Special focus is on historical and contemporary discussions of differences and similarities between various feminist standpoints and theories. Upon completing the course, students will be able to understand some of the most important theoretical traditions. Additionally, the course will build a bridge between the understanding of feminist theory and contemporary issues in the European Union. Please note that a literature course requires a high amount of reading.

Colonial Urban Heritage

Lecturer: PD Dr. phil. habil. Nora Pleßke

Details: Seminar, 2 hours/week

Tuesday, 11 am - 1 pm (G40B-331)

4/6 CP

Language: English

Description: Please register for the course via the LSF. Enrolled students will then be asked to sign in for the e-learning course for this seminar.

Content: The toppling statues of colonisers and slave traders worldwide in the course of the Black Lives Matter Movement has brought to attention the material as well as immaterial heritage of colonialism. In this seminar, we will focus on the colonial heritage in cities of the former British Empire, for example London, Glasgow, and Bristol as well as Melbourne, Sydney, Hong Kong, Kolkata, Mumbai, Cape Town, Montreal. After an introduction to postcolonial and spatial theory, we will deal, first of all, with the rise of British urbanisation in the context of imperialism. We will then assess urban architecture of buildings or monument as a medium through which the Empire demonstrated its powerful presence. In reference to heritage urbanism we will, moreover, scrutinise the colonial built form in a postcolonial context. How does the legacy of material and immaterial imperial urbanism meet with contemporary multicultural or transcultural urbanity. This part will also deal with representations of urban diversity in literature and film. During a final three-week academic poster project, students will then research and present an example of their own choice.

Vertragstheorie in der Politischen Philosophie und der Ethik

Lecturer: Prof. Dr. Héctor Wittwer

Details: Lecture, 2 hours/week

Friday, 11 am - 1 pm (G40B-238)

4/6 CP

Language: German

Description: Die Vertragstheorie, auch Kontraktualismus genannt, ist ein einflussreiche Strömung innerhalb der Politischen Philosophie und der Ethik. Ihr Grundgedanke lautet, dass eine normative Entität, wie etwa ein Gesetz, ein Staat oder eine moralische Norm, genau dann gerechtfertigt ist, wenn ihr alle von ihr Betroffenen unter idealen Bedingungen zustimmen würden. Mit anderen Worten ist eine normative Ordnung dann gerechtfertigt, wenn sich alle von ihr Betroffenen als Freie und Gleiche durch einen Vertrag auf diese Ordnung einigen könnten. Dieser Grundgedanke des Kontraktualismus ist im Verlauf der Geschichte auf viele verschiedene Weisen ausgefüllt und erweitert worden. Daher bestehen zwischen den einzelnen Versionen der Vertragstheorie zum Teil erhebliche Unterschiede. – Die Vorlesung gibt einen Überblick über die wichtigsten Vertreter des politischen und ethischen Kontraktualismus vom Beginn der Neuzeit bis in die Gegenwart. Die Veranstaltung wendet sich an Hörerinnen und Hörer aller Fakultäten. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

[Umgang mit der Schuld. Auseinandersetzung mit der nationalsozialistischen Vergangenheit in beiden deutschen Staaten](#)

Lecturer: Dr. Steffi Kaltenborn

Details: Seminar, 2 hours/week

Monday, 11 am - 1 pm (G40B-410)

4/6 CP

Language: German

Description: Die Frage nach der (Mit-)Schuld an den nationalsozialistischen Verbrechen ist so alt wie unzählige Unschuldsbeteuerungen. Bereits unmittelbar nach dem Ende des Krieges standen sich Aussagen zu einer Kollektivschuld aller Deutschen mit Behauptungen, "davon nichts gewusst" zu haben, gegenüber. Im geteilten Deutschland wurden nicht zuletzt Fragen des Umgangs mit der Vergangenheit in der ideologischen Konfrontation zwischen Ost und West instrumentalisiert. Stand in diesen Jahrzehnten insbesondere der Vorwurf im Raum, "der Westen" habe u.a. bei der Entnazifizierung komplett versagt, so scheint sich dieser in der Gegenwart geradezu umzukehren, wenn bei der Suche nach Antworten auf die Frage nach der Stärke rechter Parteien und Strömungen in den neuen Bundesländern auch auf den einseitigen Umgang der DDR mit der eigenen Vergangenheit verwiesen wird. Im Mittelpunkt des Seminars stehen verschiedene Aspekte der (Nicht-?)Aufarbeitung des Nationalsozialismus im geteilten Deutschland. Diese reichen von der Entnazifizierung, über die Frage nach Tätern und Opfern, Diskussionen in der Geschichtswissenschaft und der Öffentlichkeit bis hin zur Erinnerungs- und Gedenkkultur.

Remarks: Sie können spätestens 5 Tage nach Ihrer Anmeldung mit einer Information zur Zulassung rechnen. Damit erhalten Sie auch das Passwort für die Anmeldung im E-Learning-Portal der OvGU.

Module 10 **Master's Thesis**

[Colloquium: Thesis Writing in European Studies and Political Science](#)

Lecturer: Prof. Dr. Eva Heidbreder

Details: Seminar (hybrid), 2 hours/week
Tuesday, 9 - 11 am (G40B-138)
5 CP
Language: English/German as needed by participants

Description: Das Kolloquium bietet einleitend eine knappe Übersicht zum Vorgehen bei der Erstellung von Abschlussarbeiten (erste Sitzung). Im Mittelpunkt stehen dann die individuellen Arbeiten der Teilnehmenden, die ihre Arbeitskonzepte vorstellen und gegenseitig kommentieren. Am Ende des Kolloquiums hat jede/r Teilnehmer/in seine Arbeit individuell diskutiert und erlernt, sowohl die eigene als auch Arbeiten anderer kritisch zu hinterfragen und kommentieren, um so begleitend zum eigenen Arbeitsprozess das Erstellen von Abschlussarbeiten zu erlernen.

Colloquium and Research Seminar Compact Course

Lecturer: Prof. Dr. Alexander Spencer

Details: Compact Course

07.04.2022 11 am - 3 pm
28.04.2022 11 am - 7 pm
02.06.2022 11 am - 7 pm
07.07.2022 11 am - 7 pm

5 CP

Language: English

Research Seminar for Bachelor and Master Thesis

Lecturer: Prof. Dr. Michael Böcher

Details: Seminar (hybrid), 2 hours/week

Thursday, 1 – 3 pm (G40B-138)

Language: English/German?

5 CP

Note: Im Seminar werden alle von Herrn Böcher und seinem Team betreuten Abschlussarbeiten (BA & MA) diskutiert. Teilnehmen können nur Studierende der ausgewiesenen Studiengänge, die beabsichtigen, bzw. dabei sind, ihre Abschlussarbeit am Lehrstuhl von Herrn Böcher zu erstellen. Neben den Themen der Abschlussarbeiten werden methodische und theoretische Grundlagen und Arbeitstechniken der Politikwissenschaft und Politikfeldanalyse besprochen.

Colloquium and Research Seminar for Qualification Theses

Lecturer: Prof. Dr. habil. Heiko Schrader

Details: Seminar, 2 hours/week

Thursday, 9 – 11 am (G40B-339)

Language: English/German?

5 CP

Description: This seminar is predominantly directed to all BA and Ma students who intend to write their thesis under my supervision. In this seminar you can show your project, and we will discuss it with regard to theory, methods, topic etc. in the group. Each session has two slots of 45 min for presentation in the plenum, while I will additionally offer slots for one by one discussion with me. For your presentation it is not important how far you already thought forward. Also a brainstorming is often very helpful. It is expected that all students will regularly participate, because we need an auditorial for discussion (reciprocity). Presentations will be in English or German. Please register in LSF for the course.

Colloquium for Exam Candidates

Lecturer: Dr. rer. pol. Lesske

Details: Seminar (hybrid), 2 hours/week

Tuesday, 9 – 11 am (G40B-339)

Language: English/German?

5 CP

Description: In diesem Kolloquium haben ExamenskandidatInnen die Möglichkeit, die Anforderungen, den Entwurf, den aktuellen Stand und die Probleme beim Anfertigen ihrer Examensarbeiten oder bei der Vorbereitung der mündlichen Abschlussprüfung in einem größeren Kreis von "Betroffenen" vorzustellen und zu diskutieren.

Remarks: Bitte nutzen Sie das LSF für die Anmeldung! Sie können sich für dieses Examenskolloquium auch anmelden, wenn Sie bei einem Kollegen oder einer Kollegin, der/die kein eigenes Kolloquium anbietet eine fachlich einschlägige Examensarbeit schreiben. Die Terminsetzung ist vorläufig und wird nach Absprache in den ersten Sitzungen noch an die Bedürfnisse der Teilnehmenden angepasst.